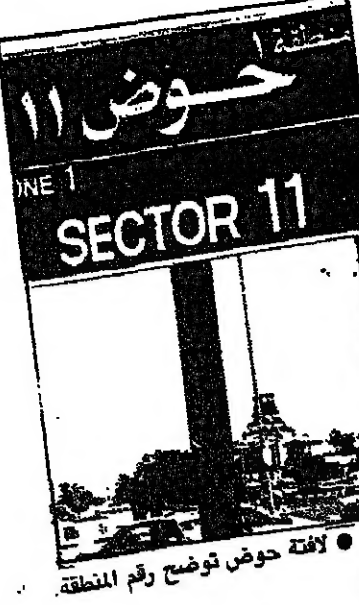


•



لافتة حوض توضع رقم المنطقة

وبذلك فان لوحة كل بناء تحمل عنوانا كاملا بموجب الحاسب الآلي وهذه تتيج افضل واشمل صورة للعنوان.

اسلوب التعاون

يشعر مهندس البلدية الى انه قد تم تسهيل اسلوب التعاون عن طريق جعل محتويات لوحة المبنى تحمل العنوان الكامل مثل (مبنى ٤٢٥، شارع ٥، منطقة ١) وفي حالة وجود اسم الشارع لا داعي لذكر رقم الشارع او المنطقة اما بالنسبة للمبنى الواقعة في الشوارع الداخلية فان كتابة العنوان تتطلب بالاضافة الى رقم المبنى والشارع ورقم الحوض والمنطقة والتكويرين في لوحة الشارع او باستخدام الترميز الآلي والمدون على الجزء الاسفل من لوحة المبنى.

استعمالات الحاسب الآلي

ويتيح تطبيق مبادئ الترميز الفرصة لكتابة العنوانين على شكل رقم وبالتالي يمكن استخدام الحاسب في جميع المناطق بهذا الموضوع وبذلك تسهيل للمدني من المؤسسات ودوائر الخدمات عمليات التسجيل.

وسيمت تركيب لوحات ارشادية ولوحات استدلال في جميع ارجاء المدينة والقسماء بموجب نظام الترميز والاحواض المختلفة والشوارع الداخلية لسهولة المقيمين والزوار والمؤسسات ودوائر الخدمات في الوصول الى الشوارع المطلوب وبالتالي للمدني الكائن فيه.

مرافق الخدمات العامة

وسيمت ترقيم مباني ومرافق الخدمات العامة مثل محطات التحويل الكهربائية ومحطات الضخ بأسلوب منفصل في مرحلة لاحقة بعد ان تقوم دوائر الخدمات بعمل مسح تفصيلي لهذه المرافق وحصرها وتسجيل ذلك في مخططاتها المرسله الى قسم الهندسة علما بان نظام الترميز لهذه المباني سيتبع ترقيم الاحواض، وإذا كان التتابع الرقمي مطلوب في ترقيم المباني فان ذلك يتطلب ايضا تحديد ارقام الاحواض للسكان الارض الشاغرة الآن والمتوقعة مستقبلا وذلك تمت مراعاة جميع استحقاق المدن وضعت لها الارقام دائرية تخطيط المدن بشكل منطقي وإذا تبين مستقبلا ان هذه الارقام غير كافية فاسان من الممكن استخدام الاحرف الابجدية اضافية الى الارقام الاصليه لتحديد السكان غير المتوقعة.

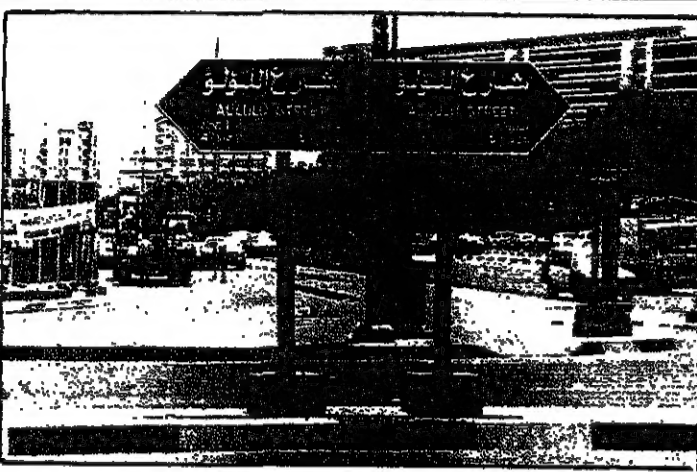
وفي النهاية اوضح المهندس سعيد تريس ان هذا المشروع يشمل حدود مدينة ابوظبي حتى ٧٠ كيلومترا في اتجاه مدينتي دبي والعين ويعتبر المشروع الاول الذي يتم تنفيذه بصورة متكاملة في منطقة الخليج.



لافتة شارع رئيسي

تجارب ميدانية لوضع اللافتات وتقسيم المدينة الى ٨ مناطق

لجنة عليا لاختيار اسماء الشوارع من واقع البيئة والتاريخ الحضاري للبلاد



لافتة شارع فرعي

مدير البلدية :

المشروع نفقة حضارية في مسيرة التقدم العمراني

عجور كبيرة لتنفيذ مشروع تسمية وترقيم الشوارع والأحياء بمدينة أبوظبي



المهندس سعيد تريس يشرح للمجالس المشورة اسماء الشوارع ووضع اللوحات.

بدأت بلدية أبوظبي مؤخرا التجربة الهائلة لوضع اللافتات الخاصة بمشروع تسمية وترقيم شوارع المدينة تمهيدا للبدء في تنفيذه فور التاكيد من وضوح تلك اللافتات للسائقين والمارة ولتحقيق الهدف المنشود من المشروع.

ومشروع تسمية وترقيم شوارع أبوظبي الكبرى من المشاريع الهامة التي ستساعد على انجاز الكثير من الخدمات العامة بسهولة ويسر وكذلك تسهيل وصول السكان الى الاماكن التي يقصدها بدون عناء، فهو مشروع كبير يساهم في تكملة مسيرة التقدم العمراني التي تشهدها الدولة، ليحقق نقلة حضارية جديدة تصاف في الاجازات الكبيرة التي تحققت على ارض بلادنا الطيبة.

خلى امية المشروع وأيدته وطريقة تنفيذه يقول السيد احمد عوض الكريم مدير بلدية أبوظبي ان الحاجة أصبحت ماسة الى تنفيذ مثل هذا المشروع الحيوي في أبوظبي بعد التوسع الكبير الذي شهدته المدينة في مختلف المجالات وخاصة التطور العمراني والبنائي الذي استلزم الى كل شبر فيها خلال السنوات الاخيرة سواء بالنسبة للإسكان السكنية الجديدة او الشوارع والاحياء والبنات وما جعل الحاجة الى تحديد المكان والشوارع والبنات في غاية الأهمية وبالنسبة لجميع السكان والزوار واللاجئين من تنفيذ هذا المشروع الذي طرحت البلدية على بيت الخبرة العالمية خلال السنوات الاربع الماضية وتم اختيار احد الاستشاريين للاشراف على تنفيذها والذي سبق ان قام بمشروع الترميز لشوارع عاصمة عربية اسلامية هي بغداد.

ويضيف مدير البلدية: ونظرا لانه لا يمكن ان تكون هناك مدينتان وتختلف فيهما نظام الترميز فالحل كان ان يجمع اعتماد على عوامل كثيرة مثل نظام تخطيطها وشوارعها الرئيسية والفرعية وكذلك الكثافات السكانية، وخاصة ان مدينة أبوظبي عاصمة جديدة في طور التكوين اي بها مساحات شاسعة كثيرة لم يتم تشييدها بعد بالاضافة الى مناطق

الاساسية لهذا المشروع هي: تم تقسيم مدينة أبوظبي الكبرى الى ثمانية مناطق اربع منها تحمل ارقاما قديمة ٧٠،٥٠،٢٠،١٥، وتقع على الجانب الشرقي من البحر الشمال - الجنوبي الكائن من طريق المطار داخل جزيرة أبوظبي واستناد هذا الطريق الى الطريق المؤدي الى مدينة العين من خلال تقاطع المفق، اما المناطق المتبقية فتمثل ارقاما قديمة ٨٠،٦٠،٤٠، وتقع على الجانب الغربي من هذا البحر.

اما طريق الكورنيش بمحاذاة الشاطئ والعمودي على طريق المطار فيمثل البحر الثاني الشرقي - الغربي كما يمثل الحدود الشمالية للنظام المقترح. وقد قسمت جزيرة أبوظبي نفسها الى منطقتين: الشرقية واعطيت رقم ١٥ والغربية واعطيت رقم ٢٠. وعند اعتماد الاسماء الرسمية لهاتين المنطقتين فان ذلك سيحول استعمال ارقاما في معظم الحالات غير ضروري ماعدا ان تكون من اجل تسهيل استعمال النظام المقترح. كما تم تقسيم المناطق الى احواض يرمز لكل حوض برقم من عشرين من ١١ الى ٩٩، وتتم ارقام الاحواض بزيادة المسافة من طريق الكورنيش من الشمال

الى الجنوب ١١ - ١٢ - ١٣... الى ٢١ - ٢٢ - ٢٣... الخ وكذلك الاتحاد من طريق المطار في الجانب الشرقي وتحمل ارقام ٨٠،٦٠،٤٠... الخ وفي الجانب الغربي تحمل ارقام ٢٠،١٥،٢٢... الخ.

اسماء معروفة

ويواصل مهندس البلدية حديثه قائلا ان معظم الشوارع الرئيسية تحمل اسماء معروفة ولم يبق الا سوى الموافقة عليها بشكل رسمي وتسمية المتبقى منها. وستساهم اللجنة العليا التي منحت صلاحية القيام بهذه المهمة بشكل فعال في اداء هذا النظام والذي يعتمد اساسا على الاسماء كقاعدة حيث ان الارقام ستكون بديلا في حالات الترميز واستعمالات الكورنيش.

كما يخضع ترقيم الشوارع الداخلية الى الشوارع داخل الاحواض لنفس مبادئ ترقيم الشوارع الرئيسية اي ان الشوارع التي في طريق الكورنيش تحمل ارقاما قديمة وتزداد باتجاه الكورنيش في زيادة مسافتها عن طريق الكورنيش في الاتجاه نحو جنوب البحر.

اما الشوارع المتعامدة على طريق الكورنيش والتي ستكون موازية لطريق

جزيرة مالطا

الفردوس الجديد

كل من زارها عاد اليها

تذكرة السفن مع الإقامة لمدة ستة أيام

ابتداء من ١٨٦٥ درهم

الوثبة للسفر والسياحة

هاتف ٧٧٨١٤٥ - ٧٧٥٢٩٧ أبوظبي

التزئيلات السنوية

معروض القاهرة للأقشة

بفرعيه

الرسم الجيد من ٣ و ٥ هافه ٣٢٢٥٧

طوبى وكلها بالخارج

الصناعات الكيماوية الحديثة

بويات وأصباغ وغراء أبيض

جميع المواد الخام المستخدمة إنتاج

شركة هوكست

ألمانيا الغربية

LEVEL

FLP

FIN

INDUSTRIE

علامات المبرور رقم ٦ شارع صلاح سالم الكائن في حي الميرورة رقم ٩٢/٣٤٠٨/١٥

عرض الصيف الخاص

١٤٩٠٠ فقط

دروهم

داسيا استيت

استك انك صانعة داسيا المرحبة، المكفة

والخبرة بزاوية المكنة للوقود وتتمتع

بمزايا عرض الصيف الخاص للمعمر

المكيفة مكيفة ٢٠٠٠

التيه ولون بكرة اوري

ايضا متوفرة مركبات اري

ذات الدفع ابداء من

الاربع ابداء من

١٣٠٠٠ درهم

داسيا للسيارات

تتزييلات

موديل 20 GT 6200/59

تلفزيون ملون سبعة انطمة مع جهاز

تكملة عن بعد

١٤٦٠ درهم

موديل 1822

مكيف للشهر

٥٣ درهم

موديل 8273 D

راديو كاسيت ستيريو

٢٢٢ درهم

موديل 1000 MG

مطبعة حبوب

٢٠٥ درهم

موديل 8281 TT

مضخة خيز موديل

١١٠ درهم

موديل 2285 HR

مطبعة حبوب

١٦٥ درهم

موديل 6448/87 VR

فيديو كاسيت ديس دي/سيك

١٠٥٠ درهم

موديل 1448 HD

تكملة عن بعد

٧٥ درهم

موديل 1322 TC

مطبعة للوقود

١١٧ درهم

شركة بيت الإلكترونيات

بناية محمد احمد العتيبة - شارع المطار - مقابل موقف الباصات القديم - ابوظبي

هاتف ٣٣٨١١٧

وراء الأحداث

جند الإريش إسحاق شقير لآلاته ضد قيام الدولة الفلسطينية، ومتفهمة التحريض الفلسطيني الممثل الشرعي الوحيد للقطب الفلسطيني، وضد الوساطة المصرية، مما يؤكد أن الكيان الصهيوني لم ولن يتراجع عن تنفيذ مخططاته وأهدافه الرامية إلى ترسيخ الاحتلال الصهيوني للأرض العربية والتوسع والاستيطان في أرض عربية جديدة، مع استمرار المعادي للسلامة العربية وتمييع القضية الفلسطينية، وأخيرا في سعيه لتأمين أهدافه تحقيق مصرير الشعب الفلسطيني، وقيام الدولة الفلسطينية المستقلة.

● دان كويل نائب الرئيس الأمريكي في سان سلفورد يحمل قنصلته للعب من صنع سوفييتي



● غليب جوزافيس رئيس الوزراء الاسباني في مهرجان الذي اقيم في مدريد اسبانيا في ختام حملة للحزب الاشتراكي لانتخابات البرلمان الاوروبي وتظهر خلفه تحت علم التناخبين على الاقتراع (رويت)

منذ مدة وقادة الكيان الصهيوني يتنكرون ويسلمون ويكتمون بركات متفهمين وسياسيين متوجها في الوقت الذي يتحدثون فيه عن السلام والفرصات، ثرى ترسبهم العسكري والعربي الفلسطيني في الأراضي العربية المحتلة، وتستخدم جميع اشواق الاسلحة الثقيلة وجميع اساليب القمع لوقف الانتفاضة الفلسطينية التي عكست في السجون التي اجبرت الكيان الصهيوني والسلم على اعادة حساباتهم تجاه القضية الفلسطينية والشعب الفلسطيني المظلوم.

● دان كويل نائب الرئيس الأمريكي في سان سلفورد يحمل قنصلته للعب من صنع سوفييتي

الخمسة - وكالات الانباء: بدأت في المنية

امس المظاهرات الرئيسية بين سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين وحسن جوياد رئيس جمهورية جيبوتي الذي يزور البحرين حاليا. واستعرض الجانبان نتائج مؤتمر القمة العربية السنوي في القاهرة، والقرارات الصادرة عنه وما أعطاها من وجهات النظر حول الأوضاع في منطقة الخليج العربي والبحر الأحمر والقرن الأفريقي. إضافة إلى بحث العلاقات الثنائية بين البلدين.

موسكو تعلن عودة الهدوء تدريجيا الى اوزبكستان

«المخيت» قد يحصلون على فرصة العودة الى موطنهم في جورجيا

موسكو - وكالات الانباء: أكد مدير ادارة الصحافة بوزارة الداخلية السوفيتية أن الموقف في منطقة فرغانة بجمهورية اوزبكستان السوفيتية بدأ يعود الى طبيعته تدريجيا. في حين ذكرت انباء صحفية امس ان التوتر مازال مستمرا وان خطر التجول سارى للمعول. وقال المسئول السوفيتي: ان قوات الأمن تسيطر على الوضع الحظيول دون وقوع المزيد من عمليات اشعال الحرائق وتخريب المنازل. غير ان بورى شاتالين قائد قوات الأمن التابعة لوزارة الداخلية السوفيتية قد اوضح في تصريحات اوردتها امس وكالة تاس من فرغانة ان سيطرة قوات الأمن على الموقف في فرغانة لم يكن امرا سهلا مشيرا الى ان هناك ثلاثة اشخاص اصيبوا بجراح خطيرة فضلا عن اصابة ١٢٧ من رجال الأمن بجراح خلال الاشتباكات التي شهدتها المدينة.

● شابان اوزبكيان ولعا في قبضة قوات الأمن السوفيتية امس، في كوكان...

الجنة الدائمة للتعاون العربي الافريقي تعقد دورتها العاشرة بالكويت

تونس - راج: تعقد اللجنة الدائمة للتعاون العربي الافريقي دورتها العاشرة في الكويت في الفترة من ١٩ الى ٢٧ يونيو الجاري.

ليبيات قتل الماخزل الواقعة على حدودها مع تونس

طرابلس - رويتر: قامت السلطات الليبية بإزالة عشرات الماخزل التي بنيت بدون ترخيص على اراض مزروعة والواقعة في مدينة طرابلس والحدود مع تونس. وقال مسؤولون عبروا الحدود التونسية مؤخرا ان الليبيين وضعوا قنعة تعترض على بعد كيلومترين من الحدود داخل الأراضي الليبية لوقف الاتجار بالسلم الخافضة المدعومة من الدولة. ورويت بعض سكان طرابلس ان الماخزل يحملت عمليات التهريب، وقالوا ان بعض الماخزل بحت وكنا متجن.

القوات الحكومية تلحق هزيمة ثقيلة بالتمرد في شمال شرقى أوغندا

كيبالا - د ب أ: وجهت القوات الحكومية الاوغندية التي تقتل منذ عامين ونصف العام لحركة التمرد المعروفة باسم جيش الشعب الاوغندي. وتكررت هجمات قوات الجيش الوطني في قتل لثلاثة على الأقل من مشردي جيش الشعب الاوغندي واسر خمسة آخرين في هجوم شنه ضد طهر يوم السبت الماضي في معسكر للتمرديين في اوتو بوي بالقرب من بلدة سوروني الواقعة على بعد نحو ثلاثمائة وخمسين كيلومترا شمال شرقى كيبالا.

الاستطلاع يؤكد حقها في الدفاع عن النفس

استطلاع للرأى يظهر عدم رضى اليابانيين عن اجواء الحرب الحاكم الى اسدال الستار على فضيحة ريكروت كوكبيك: كونا: أعلن وزير الخارجية الياباني هيروشي ماسودا في البرلمان امس ان حق اليابان بممارسة الدفاع عن النفس يمتد الى حد حذوها لحماية المصالح والقضاء وسفنها في البحر.

ترشيح زعيمة طلالية صينية لجائزة نوبل

اسلو - وكالات الانباء: أعلن اقتراح من اعضاء اللجنة النرويجية اسر ترشيح الزعيمة الطلالية الصينية تشاي لينج ٢٥ عاما لنيل جائزة نوبل للسلام لعام ١٩٩٠ باعتبارها رمزاً للحركة الديمقراطية في الصين.

اشنطن تعرب عن ارتياحها لرد جورباتشوف على الاسلحة

اشنطن - ا.ج.ب: اعربت الولايات المتحدة عن ارتياحها لرد الرئيس السوفيتي جورباتشوف على مقترحات الرئيس الأمريكي جورج بوش الخاصة ببيع الاسلحة الثقيلة. وقالت الناطقة باسم الخارجية الأمريكية مارجريت تورنر اننا نأمل ان يتقدم رد بوش الاجابى هذا بنوع من التوافق البناء الضروي كي يقوم السوفيت بمعالجة بهدف احترام التزامات الرئيس بوش. وجدير بالذكر ان بوش اقترح خفض القوات السوفيتية في أوروبا الى سقف واحد لكل منها هو ٢٧٥٠٠٠ جندي. وطالب في التسع والعشرين من مايو بتسريع الجدول الزمني لمفاوضات فيينا بين الاطلسي وحلف واروس حول خفض القوات التقليدية

الاستطلاع يؤكد حقها في الدفاع عن النفس

استطلاع للرأى يظهر عدم رضى اليابانيين عن اجواء الحرب الحاكم الى اسدال الستار على فضيحة ريكروت كوكبيك: كونا: أعلن وزير الخارجية الياباني هيروشي ماسودا في البرلمان امس ان حق اليابان بممارسة الدفاع عن النفس يمتد الى حد حذوها لحماية المصالح والقضاء وسفنها في البحر.

موسكو تشيد بمبادرة العراق السلمية بشأن وقف الحرب

بغداد - راج: وكالات الانباء: عزت الشرطة الاقتصادية الخارجية السوفيتية قسطنطين كوشينوف بمبادرة العراق السلمية والجهود التي يبذلها لاجل السلام الدائم بينه وبين ايران وقال القار ٩٨٨ الذي اصدره مجلس الأمن الدولي. وأكد الوزير السوفيتي في حديث لوكالة الانباء العراقية لوقوف بلاده مع كل ما من شأنه اقرار السلام.

اشنطن تعرب عن ارتياحها لرد جورباتشوف على الاسلحة

اشنطن - ا.ج.ب: اعربت الولايات المتحدة عن ارتياحها لرد الرئيس السوفيتي جورباتشوف على مقترحات الرئيس الأمريكي جورج بوش الخاصة ببيع الاسلحة الثقيلة. وقالت الناطقة باسم الخارجية الأمريكية مارجريت تورنر اننا نأمل ان يتقدم رد بوش الاجابى هذا بنوع من التوافق البناء الضروي كي يقوم السوفيت بمعالجة بهدف احترام التزامات الرئيس بوش. وجدير بالذكر ان بوش اقترح خفض القوات السوفيتية في أوروبا الى سقف واحد لكل منها هو ٢٧٥٠٠٠ جندي. وطالب في التسع والعشرين من مايو بتسريع الجدول الزمني لمفاوضات فيينا بين الاطلسي وحلف واروس حول خفض القوات التقليدية

اشنطن تعرب عن ارتياحها لرد جورباتشوف على الاسلحة

اشنطن - ا.ج.ب: اعربت الولايات المتحدة عن ارتياحها لرد الرئيس السوفيتي جورباتشوف على مقترحات الرئيس الأمريكي جورج بوش الخاصة ببيع الاسلحة الثقيلة. وقالت الناطقة باسم الخارجية الأمريكية مارجريت تورنر اننا نأمل ان يتقدم رد بوش الاجابى هذا بنوع من التوافق البناء الضروي كي يقوم السوفيت بمعالجة بهدف احترام التزامات الرئيس بوش. وجدير بالذكر ان بوش اقترح خفض القوات السوفيتية في أوروبا الى سقف واحد لكل منها هو ٢٧٥٠٠٠ جندي. وطالب في التسع والعشرين من مايو بتسريع الجدول الزمني لمفاوضات فيينا بين الاطلسي وحلف واروس حول خفض القوات التقليدية

اشنطن تعرب عن ارتياحها لرد جورباتشوف على الاسلحة

اشنطن - ا.ج.ب: اعربت الولايات المتحدة عن ارتياحها لرد الرئيس السوفيتي جورباتشوف على مقترحات الرئيس الأمريكي جورج بوش الخاصة ببيع الاسلحة الثقيلة. وقالت الناطقة باسم الخارجية الأمريكية مارجريت تورنر اننا نأمل ان يتقدم رد بوش الاجابى هذا بنوع من التوافق البناء الضروي كي يقوم السوفيت بمعالجة بهدف احترام التزامات الرئيس بوش. وجدير بالذكر ان بوش اقترح خفض القوات السوفيتية في أوروبا الى سقف واحد لكل منها هو ٢٧٥٠٠٠ جندي. وطالب في التسع والعشرين من مايو بتسريع الجدول الزمني لمفاوضات فيينا بين الاطلسي وحلف واروس حول خفض القوات التقليدية

اشنطن تعرب عن ارتياحها لرد جورباتشوف على الاسلحة

اشنطن - ا.ج.ب: اعربت الولايات المتحدة عن ارتياحها لرد الرئيس السوفيتي جورباتشوف على مقترحات الرئيس الأمريكي جورج بوش الخاصة ببيع الاسلحة الثقيلة. وقالت الناطقة باسم الخارجية الأمريكية مارجريت تورنر اننا نأمل ان يتقدم رد بوش الاجابى هذا بنوع من التوافق البناء الضروي كي يقوم السوفيت بمعالجة بهدف احترام التزامات الرئيس بوش. وجدير بالذكر ان بوش اقترح خفض القوات السوفيتية في أوروبا الى سقف واحد لكل منها هو ٢٧٥٠٠٠ جندي. وطالب في التسع والعشرين من مايو بتسريع الجدول الزمني لمفاوضات فيينا بين الاطلسي وحلف واروس حول خفض القوات التقليدية

الجمعية العربية
ريجال
تجارتنا للفن والفن بالجمعية العربية
بتاريخ ١٩٨٩/٦/٤
الجائزة الأولى:
تذكرة سفر بقيمة ٢٠٠٠ درهم
كفني محمد
تذكرة رقم ٦٢١٥
الجائزة الثانية:
تلفزيون ملون
السيد ديكسون
تذكرة رقم ٥٢٣٥
الجائزة الثالثة:
جهاز فيديو VCP
محمد حنيفه
تذكرة رقم ٣٠٢٥
تحذير حكومي: التدخين سبب رئيسي للسرطان وامراض الرئة والقلب والضرارين.

الجمعية العربية
ريجال
تجارتنا للفن والفن بالجمعية العربية
بتاريخ ١٩٨٩/٦/٤
الجائزة الأولى:
تذكرة سفر بقيمة ٢٠٠٠ درهم
كفني محمد
تذكرة رقم ٦٢١٥
الجائزة الثانية:
تلفزيون ملون
السيد ديكسون
تذكرة رقم ٥٢٣٥
الجائزة الثالثة:
جهاز فيديو VCP
محمد حنيفه
تذكرة رقم ٣٠٢٥
تحذير حكومي: التدخين سبب رئيسي للسرطان وامراض الرئة والقلب والضرارين.

الجمعية العربية
ريجال
تجارتنا للفن والفن بالجمعية العربية
بتاريخ ١٩٨٩/٦/٤
الجائزة الأولى:
تذكرة سفر بقيمة ٢٠٠٠ درهم
كفني محمد
تذكرة رقم ٦٢١٥
الجائزة الثانية:
تلفزيون ملون
السيد ديكسون
تذكرة رقم ٥٢٣٥
الجائزة الثالثة:
جهاز فيديو VCP
محمد حنيفه
تذكرة رقم ٣٠٢٥
تحذير حكومي: التدخين سبب رئيسي للسرطان وامراض الرئة والقلب والضرارين.

البقاء لله
سبح
سيد المنطقة الغربية النعائمية
ورثاها جميع العالمين
محمد عثمان خليل فضل
سوره الرياضيات
واعين الله ان يغفره بواجب حقه وان يارحم
أمرته واصبر والسلوات

البقاء لله
سبح
سيد المنطقة الغربية النعائمية
ورثاها جميع العالمين
محمد عثمان خليل فضل
سوره الرياضيات
واعين الله ان يغفره بواجب حقه وان يارحم
أمرته واصبر والسلوات

سفارة العدو في باريس:

اطلاق سراح المناضلة الفلسطينية تيري بلاطة بناء على طلب زوجة الرئيس الفرنسي

باريس - الاتحاد ووكالات الأنباء: أعلن الناطق باسم سفارة إسرائيل في باريس يوشوا أميشاف لوكالة «فرانس برس» أن فلسطينية معتقلة في إسرائيل تدعى تيري بلاطة أطلق سراحها أمس، نزلت على طلب زوجة الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران.. ويتوافق إطلاق سراح المعتقلة مع انتهاء زيارة وزير الحرب الإسرائيلي إسحق رابين إلى باريس..

وأضاف أن بلاطة متمتعة بالانتماء إلى منظمة فلسطينية واعتقلت أخيراً بسبب نشاطاتها.. وكانت صحيفة «الاتحاد» الحيفاوية، قد ذكرت أن الحامية فيلبيسيا لاجير طالبت ٨ يونيو الجاري المحكمة العسكرية في اللد بعد جلسة خاصة مستعجلة للبحث في موضوع الإفراج عن المعتقلة الفلسطينية تيري بلاطة فوراً بسبب تدهور وضعها الصحي داخل السجن.. وحصلت الحامية لتاجر المحكمة في رسالة بعثتها إلى سكرتارية المحكمة العسكرية مسئولة تدهور صحة المعتقلة بلاطة والتطورات السلبية التي قد تطرأ كما تتحمل المحكمة المسؤولية عن استهداف الفلسطيني المناضل عمر القاسم حيث كان من المنتظر أن يتم الإفراج عنه في الجلسة التي تقرر عقدها بعد يوم من استهدافه.

القضاء الإسرائيلي يعدل قوائمه يومياً ليتيح الفرصة للجيش لقمع الانتفاضة

عمان - الاتحاد: قال المدعي العسكري الإسرائيلي أمين ستراشنوف أن الجهاز القضائي الإسرائيلي يقوم يومياً بتعديل القائمة ويعدل على توسيع حدودها لتأخذ القصر للجيش الإسرائيلي لقمع الانتفاضة.. وأكد أمام مجموعة من خريجي الادعاء العسكري أن المواجهة القضائية مع الانتفاضة هي الأصعب للجهاز القضائي الإسرائيلي..

الأرض المحتلة

أخلاء سبيل بعض المعتقلين

تكرت صحيفة «القدس» المقدسية أن سلطات الاحتلال أفرجت عن كل من: حسام أحمد أسعد الرحمن من البيرة بعد اعتقال دام ستة، ويوسف علي أبو غنينة ومحمد عزات شكارة، وصالح محمد يوسف فزون وهم من نحالين بعد ستة ونصف لكل منهم وثيقة ذرة، وسعدو هيلس، وماهر سليم بعد عشرة أشهر وغرامة مقدارها ٤٠٠ شيكل وهم من قلقيلية.. كما أفرجت عن أمين سعيد عبيد من جيليا بعد ٤٥ يوماً ووضاح روبين الجعري بعد خمسة أشهر وكفالة مقدارها ثلاثة آلاف شيكل.

أبعاد ٨ فلسطينيات من قرية شقيب

تكرت صحيفة «القدس» المقدسية أن السلطات الإسرائيلية أبعدت ثمانية نساء من سكان قرية شقيب قضاء رام الله إلى الضفة الشرقية بحجة عدم حصولهن على جمع شمل.. وعرف منهن: فلتن تيسر، وسحر تيسر، وحسنة محمود، واسمهان محمد يوسف، وكانت قوات الجيش قد دامت للقرية وكلفت باعتقال سبعة نساء، وأجبرت السكان على إزالة الشعارات..

ندوة للـ

بيت حنينا - رتيبة أبو ودان - أم عزات - ٧٨ عاماً
بيت ساحور - نعمة الله بشارة موسى ساسع - ابوابيب - ٥٣ عاماً
الخليل - نورا - الحاج إبراهيم عبدالحادي ابوزيند - ابوابيب - ٥٧ عاماً
رام الله - خضرة يوسف عبدالحمد عبدالمطيف - أم كاظم - ٦٧ عاماً
مخيم عسكر القبيع - يوسف محمد ابوجنيد - ابومحمد - ٤٨ عاماً
طولكرم - عنتا - محمود الشيخ يعقوب - ابوفتحى - ٨٥ عاماً

المستوطنون يضعون الجيش الأمر انجلي في موقف صعب

العنف لن يولد الا العنف والفلسطينيون لديهم مؤهلات المقاومة حتى الرمح الأخير

نشرت مجلة نيويورك الأمريكية في عددها الأخير تقريراً ملوفاً عن النشاط الإجرامي للمستوطنين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين، وكيف أن هذا النشاط يمكن أن يؤثر سلباً على كافة الجهود المبذولة من أجل التوصل لتسوية سلمية للصراع في الشرق الأوسط. ووضعت المجلة اللوم على الحكومة الإسرائيلية التي تظهر عجزاً في الحد من نشاط المستوطنين ومنعهم من ارتكاب جرائمهم كما أكدت المجلة بأن مصر خطة شامرة هو القتل فيما لو تنامي نشاط المستوطنين على صعيد الأراضي العربية المحتلة. لكن يجب ألا يغيب عنا بأن الجزء الأكبر من الممارسات الوحشية الصهيونية قد نفذ على يد الجنود الأمر الذي يعني بأن الممارسين يكفلان بعضهم البعض وينفذون نفس السياسة تجاه أمتنا في الأراضي العربية المحتلة. لكن السلطة العسكرية مزعجة لأن المستوطنين لا يتعاونون لأمرهم، وهي تطالب بالتنسيق في تنفيذ العمليات ليس إلا!!



لا يختلف أراء الجيش الإسرائيلي عن جرائم المستوطنين ضد الفلسطينيين المستوطنين، فكل منهما يكمل الآخر ويتبادل الدور معه، لكن الذي يخلق العسكر هو ارتكاب المستوطنين من تطلق الأوامر

ترجمة

رفيق الجرجاوي

وتلقوا خزائنات المياه، كما أنهم أجروا محصول القمح، وحملوا السيارات، وشكروا اطارات السيارات. وقد تركوا خلفهم قرية تزدت فرقا وضحية هي إسماعيل ابوبديعة - ١٣ عاماً - حيث أصابته ثلاث رصاصات عندما سلك المستوطنون طريقاً برفاقهم الفلسطينيين على منزلها. أن روح الحذر والانتقام تزدت بين الصيحات التي مستوطنون الذين يعيشون في الضفة الغربية المحتلة. وقد سجل الجيش الإسرائيلي ما يزيد على خمسة عشر عملاً انتقامياً نفذها المستوطنون ضد الفلسطينيين في الشهر الماضي. كما أن ما يزيد على ثمانية عشر فلسطينياً قد ماتوا على أيدي المستوطنين منذ تفجير الانتفاضة. ويؤكد قادة الجيش الآن بأن وحشية المستوطنين هي محل اهتمامهم الأول ومصدر قلقهم الرئيسي. فتقول المستوطنات لا يزيد من غضب العرب فقط وإنما يضع على نحو متزايد أيضاً الميثاقين اليهود، في حلة تصادم مع الجنود اليهود.

سفاكون يهود

وطالب بعض الإسرائيليين بوضع نهاية للتسامح الرسمي مع عتف وجرائم المستوطنين. وأطلق عضو الكنيست العمالي إيهام بورج على قطاع المستوطنين لقب سفاكون يهود ومعرضون، يجب أن يحاكموا بنفس الطرق التي يحاكم بها العرب!!

لكن المستوطنين الذين يطلقون النار على أطفال الحجارة قد تمكنوا حتى الآن من تجنب الاتهام والإدانة. وذلك بزعم الدفاع عن النفس. حتى الآن، فإن ما يزيد على ١٨ فلسطينياً، معظمهم من الأطفال قد قتلوا على يد المستوطنين، ولم يحاكم سوى ثلاثة فقط من المتهملين أحدهم فقط الذي أعلن أنه مذنب. وفي تحقيق لصحيفة «معاريف» الإسرائيلية اليومية جاء فيه أن المستوطنين هم منطو المذابح، الذين يفتخرون على القرى العربية ويضربون، ويحرقون، ويصرون بدون تمييز. وقد أصدر وزير الدفاع إسحاق رابين تحذيراً للمستوطنين وهدد بسحب أسلحتهم.

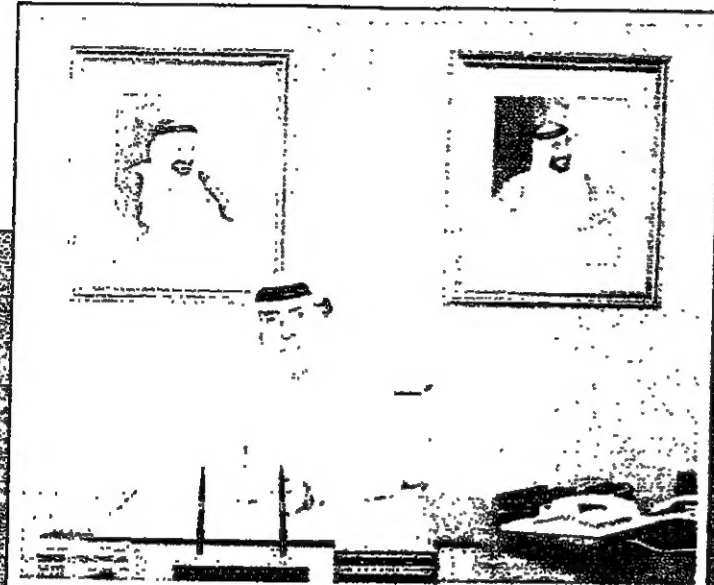
وبالرغم من موجة الانتفاضة إلا أن الكثير من المستوطنين لم يتراجعوا أو يعترفوا بما يبر منهن. فالحاكم إسحاق جينسيبرج، الذي وقع بإسرة الهجوم على كل حارت، نفى عن ضرب العرب بالرصاص الذين يقاومون الحكم اليهودي على الضفة الغربية وعاق بالقتل. «أنا أشعر بالعمق عني لأن اليهود لا يمكنهم السير يمان في أرض أمتنا!!»

وضع عدد من الثبائن قيد الحجز الإداري

عمان - الاتحاد: تكررت صحيفة «القدس» المقدسية أن السلطات العسكرية الإسرائيلية حولت إلى الاعتقال الإداري لمدة ستة شهور، عدل ابوب على عدوان من العنصرية وأسعد عبدالعزيز القاضي وسامي على حسين الحاج، وهما من صغوريف ويستصم حمد الله من عزون وصاريل ابوالنصر من بيت لاهيا. وحولت مدة ثلاثة أشهر أحمد أبورومح من النصيرات وعبدالعزیز البطش من غزة. كما حولت لمدة أربعة أشهر مجدي حكام، ويسام ابوالجنديل، وخضر الكحلوت البريج، وحسن عبد الرحيم حمدان وسام سلامة، وخالد خطيب، وجديهم من غزة وكحل الاسل من خان يونس.

وجددت اعتقال طلاب ابوسبتان من دير البلح مدة ستة شهور وحسن أحمد الصباح من الشيخ رضوان مدة خمسة شهور وسليمان ابوسعدانة من رفح مدة أربعة شهور ومحمد الشيخ روجي من البامون، لمدة ستة أشهر ومن ناحية أخرى رفعت لجنة الاستئناف العسكرية اعتراض يحيى ابوسوسة من دير البلح، على قرار اعتقاله الإداري.

كلمة عضو مجلس الإدارة المنتدب، حسين سلطان



بدعمكم وتأييدكم حققنا أهدافنا...

لقد إنتهينا من افتتاح محطة إيبكو الجديدة في مصر...

لقد تم افتتاح هذه المحطة الجديدة خلال الشهر...

الماضية وذلك طبقاً للخطة الموضوعة...

لتحقيق لولا دعم كافة الحكومات...

ولا سيما هذا الأمر...

إلى أن تم افتتاح هذه المحطة...

لقد تم افتتاح هذه المحطة...

لقد تم افتتاح هذه المحطة...

لقد تم افتتاح هذه المحطة...

لقد تم افتتاح هذه المحطة...

لقد تم افتتاح هذه المحطة...

لقد تم افتتاح هذه المحطة...

لقد تم افتتاح هذه المحطة...

العين هبلتون

ليالي أم علي

سهرات شرقية، ذات طابع عربي عريق.

في قاعة الوامعة للفحلات إستمتعوا بإسرافنا الشرقية العربية الأصيلة.

المسرة العربية والفن الشعبي (التي) تستعز بتأديتها في جو تقليدي عريق، حيث تقوم فرقاً شرقية عريقة بفنونها وأغانيها الأصيلة والأغاني الشعبية، وتحتل السهرات وصالات من الفن الشرقي تقديراً للفنات مارتا، يزين حفلاتنا برفيقه شرق فاحر.

والذين يظهرون، مرفقة سر محضرة على أم علي الشبية، لدينا كفن خاص لتغيير هذه الحفلات، سهرات شرقية، تميزكم بالرفاهة إلى الليالي العربية الأصيلة.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

العين هبلتون

ليالي أم علي

سهرات شرقية، ذات طابع عربي عريق.

في قاعة الوامعة للفحلات إستمتعوا بإسرافنا الشرقية العربية الأصيلة.

المسرة العربية والفن الشعبي (التي) تستعز بتأديتها في جو تقليدي عريق، حيث تقوم فرقاً شرقية عريقة بفنونها وأغانيها الأصيلة والأغاني الشعبية، وتحتل السهرات وصالات من الفن الشرقي تقديراً للفنات مارتا، يزين حفلاتنا برفيقه شرق فاحر.

والذين يظهرون، مرفقة سر محضرة على أم علي الشبية، لدينا كفن خاص لتغيير هذه الحفلات، سهرات شرقية، تميزكم بالرفاهة إلى الليالي العربية الأصيلة.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

العين هبلتون

ليالي أم علي

سهرات شرقية، ذات طابع عربي عريق.

في قاعة الوامعة للفحلات إستمتعوا بإسرافنا الشرقية العربية الأصيلة.

المسرة العربية والفن الشعبي (التي) تستعز بتأديتها في جو تقليدي عريق، حيث تقوم فرقاً شرقية عريقة بفنونها وأغانيها الأصيلة والأغاني الشعبية، وتحتل السهرات وصالات من الفن الشرقي تقديراً للفنات مارتا، يزين حفلاتنا برفيقه شرق فاحر.

والذين يظهرون، مرفقة سر محضرة على أم علي الشبية، لدينا كفن خاص لتغيير هذه الحفلات، سهرات شرقية، تميزكم بالرفاهة إلى الليالي العربية الأصيلة.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

العين هبلتون

ليالي أم علي

سهرات شرقية، ذات طابع عربي عريق.

في قاعة الوامعة للفحلات إستمتعوا بإسرافنا الشرقية العربية الأصيلة.

المسرة العربية والفن الشعبي (التي) تستعز بتأديتها في جو تقليدي عريق، حيث تقوم فرقاً شرقية عريقة بفنونها وأغانيها الأصيلة والأغاني الشعبية، وتحتل السهرات وصالات من الفن الشرقي تقديراً للفنات مارتا، يزين حفلاتنا برفيقه شرق فاحر.

والذين يظهرون، مرفقة سر محضرة على أم علي الشبية، لدينا كفن خاص لتغيير هذه الحفلات، سهرات شرقية، تميزكم بالرفاهة إلى الليالي العربية الأصيلة.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

العين هبلتون

ليالي أم علي

سهرات شرقية، ذات طابع عربي عريق.

في قاعة الوامعة للفحلات إستمتعوا بإسرافنا الشرقية العربية الأصيلة.

المسرة العربية والفن الشعبي (التي) تستعز بتأديتها في جو تقليدي عريق، حيث تقوم فرقاً شرقية عريقة بفنونها وأغانيها الأصيلة والأغاني الشعبية، وتحتل السهرات وصالات من الفن الشرقي تقديراً للفنات مارتا، يزين حفلاتنا برفيقه شرق فاحر.

والذين يظهرون، مرفقة سر محضرة على أم علي الشبية، لدينا كفن خاص لتغيير هذه الحفلات، سهرات شرقية، تميزكم بالرفاهة إلى الليالي العربية الأصيلة.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.

٦٥ ريفاً شاملاً.



عشرون ناقلة
جند مصفحة
مغطاة، تقف
بعد إزاحة ضريح
الزعيم الصيني
الراحل ماو تسي
تونغ في بكين وقد
انسحبت جميع
الدبابات ونقلات
الجند أمس من
شوارع العاصمة
الصينية.
(صورة للاتحاد)

رائدا القضاء السوفييتيين موسى مانزوف -الى اليسار- والكولونيل فلاديمير تيتوف «في الوسط» مع الفرنسي جان لو كيتيان «الى اليمين» بعد تسلمهم جائزة ١٩٨٩ في المعرض الجوي في باريس امس. (صورة للاتحاد)



بعد ١٠ سنوات في المنفى في أخولا، عادت هذه المرأة الناميبية الى وطنها ناميبيا في نطاق خطة الأمم المتحدة لإعادة اللاجئين وتأهيلهم، لكنها عادت ومعها ولداها الصغيران اللذان يريان وطنهما للمرة الأولى.



تمانيلا. لزعماء الصين يحقها متظاهروا في العاصمة القلمينسية أمس بعد مسيرة الى السفارة الصينية احتجاجا على أحداث بكين الدامية (رويترز)

قالت وكالة الانباء الايرانية التي وزعت هذه الصورة 'نبا' الالاف الطلبة الجامعيين الايرانيين اثناء مسيرة نظموا في شوارع طهران امس الاول لمبايعة المرشد الجديد خامنئي. (صورة للاتحاد)



عندما يتأخر موسم الأمطار في المكسيك
 عمل ثلاثة مصي ماء صالِحاً للشرب في مِزِجِيل في إحدى الضواحي البائسة قرب العاصمة المكسيكية. وذلك بسبب الجفاف في موسم الأمطار (صورة للاتحاد)

اصحاب سيارات الإجرة الذين اعلنوا امس اضرابا احتجاجيا على رفع اسعار البنزين في كراچا. يحاولون في ماناجوا وقف احدى السيارات التي كانت تنقل ركابا. (رويترز)

吾尔开希原名：吴昊
(西)男，1968年11月
17日生，蒙古族，汉族，
治伊宁县，毕业于北京
大学。

王丹 男 1969年12月15日出生于北京，现居美国。毕业于哈佛大学历史系，曾任《新周刊》主编。因参与1989年天安门广场学生运动而闻名。现为美国公民，从事人权、民主运动。著有《王丹文集》。

[illegible]

احد متظاهري
يلا يرفع رسوما
يكاتيرية لقادة
سين.
صورة للاتحاد

أحدث الصين التي شغلت العالم منذ أسابيع لم تنته من الفاحشة الصاعدة، بعد أن كتلت الحداثة قد عبت أن طبيعتها بعد اجتراح الجيش الصيني، وإن كانت قد انزلت، وإعقالات واسعة التي طالت عناصر الحياة المخالفة الديمقراطية.

فعل الصين الحالي الآنزل بعد الفعل تنواري وهي في معظمها مستنيرة وشاذية، وعلى الصعيد الصيني، تواصل الصعود أخفاف الإجراءت التي أفرما الحياة النظم. وفي الحالي، بعد الهدوء الكين والخبث الأخرى، ولكنه هدوء سين، بعيداً عن النضال الشامل للصينيين على النساء، هو أنباء وأحداث ما جرى ويجري وما خبئته الأيام.

وهذه الصور تعبر عن جانب من الحياة في الصين، وبعض المظاهر المستترة في الخفاء.

○

صورة أرشيفية
للبنائى انيس
نقاش الذى يقضى
حكما بالسجن
مدى الحياة في
فرنسا بسبب
محايلته اغتيال
رئيس وزراء ايران
المسابق شاهين
بختيار في ١٨ يوليو
١٩٨٠. وقد دعا
رئيس وزراء فرنسا
جاك شيراك
الحكومة
الفرنسية الى النظر
في اطلاق سراحه في
اطار الصفو
التقديري المدعو

A black and white portrait of a man with dark hair, wearing thick-rimmed glasses and a mustache. He is looking directly at the camera with a neutral expression. He is wearing a light-colored, possibly patterned shirt. The background is dark and out of focus.

يصفحه الرئيس	١٠ يوليو المقبل.
انفرنسي ستويا	مخافة تجدد أعمال
بعث أسمة عيند	العنف في فرنسا
الفرقة الفرنسية في	(ص: ٥ للاتحاد)

[illegible]

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

سید

(ابو اياد) .. في حوار صريح مع «الاتحاد»

ايجابيات قمة الدار البيضاء : تيسر تسيير السدنة الشنيعة عودة مصر الى جامعة الدول العربية المصالحات على أساس التضامن العربي قرار لبنان لا يترارز ولا يثقل ثقله



● ابو اياد

حول مقترحات شامير:

● الاسرائيليون خبثاء يريدون اغراقنا في التفاصيل
● نوافق على الانتخابات كجزء من الحل .. وليست هي الحل
● القرار الوطني الفلسطيني ضمن الدائرة القومية بالتشاور وليس بالهيمنة او الوصاية

في حوار صريح وساخن تحدث صلاح خلف (ابو اياد) احد رموز الثورة الفلسطينية - الرجل الثاني في الثورة - عضو اللجنة المركزية لفتح مسؤول أمن الاتحاد، عن ايجابيات قمة الدار البيضاء الطارئة وتحدث عن الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة واثرها على الثورة وعلى الصعيدين العربي والفلسطيني والدولي. وقال انه لا يوافق على استعمال السلاح في الانتفاضة ولا حتى التهديد باستخدامه، واوضح ان مقترحات شامير تكشف حقيقة الاستراتيجية الاسرائيلية لاغراق العرب والفلسطينيين في التفاصيل.

واعلن ابو اياد انه لولا الانتفاضة لما قبل قرارات المجلس الوطني الفلسطيني بالجزائر هو والدكتور سمير جورج حبش والدكتور سمير غوشة اللذان صفا طويلا للقرارات وأكد ان القرار الوطني الفلسطيني يأتي ضمن الدائرة القومية وليس بعيدا عنها. وفيما يلي نص الحوار:

اجرى الحوار:
حامد زيدان

بدأ صلاح خلف - ابو اياد - حديثه الى الاتحاد فاجاب على سؤال عن النتائج ايجابية مؤتمر القمة العربية الطارئة الذي عقد مؤخرا في الدار البيضاء قائلا: يمكن القول ان المؤتمر تميز بأنه قد تمت فيه عدة اشياء ايجابية اولها عودة مصر الى جامعة الدول العربية، واعتقد ان هذا مكسب كبير للشعب المصري وللامة العربية وايضا للقضية الفلسطينية. وتناول ان تجعل مصر مكانها بلد بعيد عن مشاكل الامة العربية وعن قضاياها القومية، وبالتالي فان هذا انتصار لكل القوى العربية داخل مصر وخارجها.

واضاف ابو اياد قائلا: والثاني الذي هو ما يتعلق بالمصالحات التي تساهم في التضامن العربي وان يكون هذا التضامن مبنيا على اسس واضحة وقوية، والثالث يتعلق بقضيته، فقد تبني المؤتمر قرارات المجلس الوطني الفلسطيني الذي عقد مؤخرا بالجزائر وسياسة السلام الفلسطينية.

وقال: ان هذا كله يعطينا قوة بان تحركنا ليس تحركا فلسطينيا فقط وانما هو تحرك يشمل ارادة الامة العربية كلها من خلال هذا الاجتماع.

اما بشأن قضية لبنان التي وصفها ابو اياد بأنها قضية ساخنة قل الزعيم الفلسطيني ان قرار القمة العربية بشأنها لم يقدم حلا لازما، ولكن لا يمكن القول انه لا يستطيع ان يحل الازمة ولا ان يساهم في حلها. وهذا مرتبط بطوريات ونشاط الرؤساء الذين اشرفوا على لجنة الازمة، واعتقد انهم لو بدأوا من حيث انتهى المؤتمر يمكن ان يصلوا الى حل لهذا الجرح الدامي الذي ليس فقط في جنب الجسد اللبناني العزيز علينا مازال يترنح، انما ايضا هو اسامة لنا في العالم، ويصاحبه اكثر.. كل قذيفة في لبنان انما تؤثر على الارض المحتلة وعلى الانتفاضة الفلسطينية، وتسوق ورجع الانتفاضة وتغني على اجراءات اسرائيل التسفلية التي تأخذ شكلا وحشيا من خلال المستوطنين الذين يتخذون سياسات ارامية ضد شعبنا في داخل الارض

● الانتفاضة جددت شجب الثورة الفلسطينية
● لا اوافق على استعمال الانتفاضة للسلاح ضد الممارسات الاسرائيلية
● لولا الانتفاضة لما قبلت «وفلسطينيون آخرون» قرارات المجلس الوطني الفلسطيني بالجزائر

يحمل استفتاء في الداخل، باشراف دولي.. نحن جسم واحد تجمعتا منطقة التحرير.

قومية القرار الفلسطيني
● الاتحاد: سؤال حول قومية القرار الوطني الفلسطيني
● بشأن القضية الفلسطينية، وما هي حدود قومية القرار وحدود وطنية القرار؟

● ابو اياد: في رأيي ان القرار الوطني الفلسطيني هو قرار قومي عربي.. وانما هناك خصوصية.. فلسطينيا او جيلنا بالذات على احداث ١٩٦٧، وكانت الثورة الفلسطينية لاستتبع او ثلاث سنوات، وايضا الكثير من جراء القرار العربي الذي جاء فرضا علينا، وحمم شعبنا من قلب شار نضال ستة اشهر اخشاب واستعمال السلاح.. حيث جاء نداء من المارك والرؤساء بوقف الاضراب ووقف الثورة ثم نحن سنحصل لكم على ما تريدون.

لذلك نريد ان يكون القرار فلسطينيا، ونحن بصراحة لا نقبل الوصاية من احد، ولا وصاية سياسية او وصاية من اي جهة، طالما نرفض ان نكون اوصياء على اي قرار عربي، ونحن نعمل لصالح القضية القومية، وبما يتعين علينا.

وقال ابو اياد: نحن مع التشاور، ومع عدم تعريض الامن القومي العربي لأي ضرر، مع التشاور في حدود الامن القومي وفي حدود المصلحة القومية.

حتى يستعمل كل الله العسكرية المعروفة. تلك ديمومة الانتفاضة لان تستعمل السلاح ظلم للانتفاضة وتحملها فوق طاقتها، ولكن بالعكس لقد هزمت الجيوش الاسرائيلية وجعلنا كل قوته العسكرية من طائرات ويحرم ومدمرة لا قيمة لها امام الحرج فلماذا نفقد هذه الميزة، علينا ان تبقى على ميزه الحرج.

فلو استعملت الانتفاضة السلاح فسوف يقتل منهم عشرة او خمسة عشر في مقابل الالاف منا يقتلون، ويجعل ذلك تهربا امام الرأي العام العالمي لهم لاستعمالهم السلاح، لذلك اننا ضد استعمال السلاح وضد التهديد باستعمال السلاح، وانما نحن وسامنا سلمية واستقلال سلمية، ولكن مع امتنا العربية سنطرح الوسائل في مواجهة العدوان الاسرائيلي والاحتلال الاسرائيلي اذا ظلت اسرائيل في هذا التحت الذي تعيش فيه، ولا بد ان ينهض العرب من خلال ما نراه من بشاعة هؤلاء المستوطنين، وهم ليسوا مدنيين ولكنهم جنود الاحتلال الاحتياط من النوع المتصعب الذي يعيش في عنف التفتي السخيف وليس التفتي الراقي.

● الاتحاد: بعد تسعة اشهر شعروا على الانتفاضة ما هو تصور ابو اياد للنتائج ايجابية حتى الآن؟
● ابو اياد: انا اعتقد ان الانتفاضة تجديد لشباب الثورة التي بدأت في سنة ١٩٦٥ وطبعا كل ثورة تمر بمراحل وتكون فيها فراشات، ولكن جاءت الانتفاضة واجبت شباب الثورة واجبت كل الامل واجبت ايضا كل ثورات شعبنا في فلسطين، وبالتالي كان تأثيرها الايجابي على شعبنا الفلسطيني مزيدا من الوحدة والقوة والتضامن، وانتاع العالم بان الشعب الفلسطيني لم يكن يتخلل من ان هذا الشعب مصر على زوال الاحتلال ارضه، امام هؤلاء المتصعبين الصهاينة وان هذا الشعب مصر على ممارسة حق في تقرير مصيره ومصر على دولة فلسطينية المستقلة، وهذا هو السلام الذي نطمح، وانا اعتقد ان الامة العربية تحيا الانتفاضة وتبشعها يوما بيوم، وعلى صعيد الرأي العام العالمي فان الانتفاضة جلبت الطلقة على اسرائيل وجعلتها في عزلة كاملة وجعلت الرأي العام كله يتبنى الموقف الفلسطيني حتى داخل الولايات المتحدة الامريكية، وخاصة ان القرارات التي اتخذتها منظمة التحرير الفلسطينية جاءت مواكبة للانتفاضة.

● الاتحاد: هناك تصريحات تصريحتكم فيقولون ان الانتفاضة لن تستعمل اطلاق النار في مواجهتها، والتصرف الاسرائيلي، وهناك من يقول بطلان النار في مواجهة عدوان المستوطنين الاسرائيليين.. ما هو الموقف الذي تراه؟
● ابو اياد: انا اولا رايي انه يجب الا تستعمل الانتفاضة السلاح مهما استعملوا هم السلاح، فمن الظلم ان نضع الانتفاضة ومهما بعض البنادق امام الجيوش الاسرائيلي الذي يتننى حورتن ان تستعمل الانتفاضة يشبهها السلاح

تنزيلات كبرى

خصم حتى ٥٠ %

على أجود أنواع الأحذية الانكليزية
والايطالية والفرنسية والامانية التي تجمع
الاناقة والدوام والاقتصادية

KSHOES GEPY ricker shoes

رايكير شوز جيبى كي شوز

انها صفقة رابحة ، فاستغلوها لدى
كي-كورنر هافرهيلز

مقابل السوق الجديد
ابوظبي
شارع حمدان
ابوظبي
ت: ٣٤٤٨٨٥ - ٣٤٤٨٨٦
ت: ٣٤٤٨٨٥ - ٣٤٤٨٨٦

أوقات : ٩.٠٠ - ٩.٣٠ - ١٠.٠٠ - ٩.٣٠
نفتحت أيام الجمعة

حان الوقت للسفر مع الإمارات إلى المتاهة

٧ رحلات أسبوعياً بدون توقف

الوجه	الإقلاع من دبي	الوصول الى القاهرة	الإقلاع من القاهرة	الوصول الى دبي	رقم الرحلة
القاهرة، ابراهيم، احمد	١٣.٠٠	١٥.٠٠	١٦.٠٠	٢١.٣٠	٤٠٠ كي ٤٠١
القيصر	١٤.١٥	١٦.٠٠	١٨.١٠	٢٢.٤٥	٤٠٠ كي ٤٠١
الاقليم، السبت	١٦.٠٠	١٨.٤٠	١٩.٥٠	٠٠.٣٠	٤٠٠ كي ٤٠١

سابق الزمن مع الإمارات

Emirates

الطيران: الخطوط الدولية دولة الإمارات العربية المتحدة، من: ب. ١٨٦ دبي - الإمارات العربية المتحدة، هاتف: ٢٦٦٥٥٤ - ٢٦٦٥٥٥ - الفاكس: ٢٦٦٥٥٥ - ٢٦٦٥٥٦ - المين: ٢٦٦٥٥٦ - ٢٦٦٥٥٧ - راس الشبي: ٢٦٦٥٥٧ - ٢٦٦٥٥٨ - الشارقة: ٢٦٦٥٥٨ - ٢٦٦٥٥٩ - أم القيوين: ٢٦٦٥٥٩ - ٢٦٦٥٦٠

الفلسطيني في "هولي-وود"

١٠ افلام امريكية عن الفلسطينيين
٩ منها ملأى بالحق والعنصرية والتشويه
٨ افلام تم تصويرها في «اسرائيل»



السلام البريطاني. وهكذا تتواصل
الفكرة المبتدئة نفسها في جميع
الافلام: الفلسطينيون قتلة ومعادون
للسلام.

حكه ك. مختلف
لكن قبلما سيمتاني واحدا هو محت
ك. - ١٩٨٠ - يحامل الفلسطينين
كثير. ولهذا فقد سحب الفيلم من
سوق التوزيع في الولايات المتحدة بعد
انتاجه ببضعة اشهر. ولم يتمكن
المشاهدون في كثير من المدن كيوستون
روانشون من مشاهدته.

ويقول البروفيسور ادوار سعيد
دان الاخلاق في توزيع الفيلم يمثل
نموذجاً آخر للشقة التي يكادها
الفلسطينيون لكي ينظر اليهم
مكائنات بشرية تعاني مشكلات
انسانية.

ويقول كوستا - جافراس مخرج
الفيلم ان كنهه. يدور حول مشكلة
انسانية في «اسرائيل».. فهناك
فلسطينيون يعيشون في اسرائيل في
ظلم وضيق معيشي. ولقد تجاهل العالم
هذه المشكلة سنوات وسنوات..
ويتعاطف المشاهدون مع اسيرة
فلسطينية تشر من منزلها بعد ان
يقوم الجنود الاسرائيليين بتدويره.
هناك الشاب الفلسطيني سالم الذي
يعبر الحدود الى «اسرائيل» لكي
يعيش في مسقط رأسه وموطن صباه.
وسالم الشاب النحيل وقوي الزمية
ويؤتي القلب. ينتج عن قيام
الاسرائيليين بزجه في السجن، وذلك
باللجوء الى سلاح الاضراب عن
الطعام. وتصرفاته تشبه كثيرا
تصرفات الاسريين السود الذين
يتأصلون من اجل حقوقهم المدنية.

ذلك هو الفيلم الوحيد «الشاهد» عن
القاعدة الذي يتعامل مع الفلسطينيين
ككثير. اما باقي الافلام وكما اسلفنا
القول فهي تنظر اليهم ككثيرات
مهاجرين بالحق والاحرام.

ولعل احد الاسباب البارزة لهذا
الموقف من الفلسطينيين ان ثمانية من
الافلام المشرية لشار اليها في هذه
المقالة. تم تصويرها في «اسرائيل»
نفسا.
ماذا لو افترضنا نظريا ان هذه
الافلام تم تصويرها في بلد عربي
وقدمت للفلسطينيين باعتبارها صانع
سلام. وبصورت الاسرائيليين
ككثيرات. ما كان موقف الفلسطينيين
من ذلك؟ هو ان هذا الفن لا يتطلب
عناية خاصة اثناء عملية الطهي
والإخراج. الطعام. كما انه يصلح
للاستعمال لفترة طويلة تفوق الخمس
سنوات اذا ما تم الحفظ طازجا
واستخدامه بناية.

نفسا فكرة استخدام الطاقة
الشمسية لطهي الطعام في القرن السابع
عشر. بعد ان لاحظ العالم السورسري
هوارس دي سوسير. اثناء تفرغه في
عربته، ان درجة الحرارة داخلها، اكثر
ارتفاعا منها في الخارج. وان اشعة
الشمس تتركز اكثر تاجعا عندما تمر عبر
الزوايا الزجاجية للعبة. وبناء على
ملاحظته، صنع صندوقا صغيرا وضع
فوقه لوحا من الزجاج وتركه تحت
الشمس حيث اكتشف ان درجة الحرارة
داخله وصلت الى ما يقارب مائة درجة
مئوية. واستغل هذا العالم اكتشافه
لنظري الفواكه وبعض الاطعمة الخاصة
به.

وعلى عام ١٨٣٠، استخدم البريطاني
السير جون هيرشل، نفس الطريقة
لنظري طماخه خلال رحلة قام بها للقرن
الافريقي. واهل هذا الاكتشاف لفترة
طويلة من الوقت الى ان افتمت امراثان
من ولاية اريزونا بالولايات المتحدة
الامريكية اخرى في السبعينات،
بالتفنن الشمسي، وطوراته الى الشكل
الذي وصفناه سالفا. وتمكنت باربرا كير
وشيري كل، بفعل هذا الفن، الذي
تصل درجة الحرارة فيه الى ما يقارب
١٢٥ درجة مئوية، من اعداد طعامها

انما الذي يمكن فعله لتصبح هذا
الوضع وتعديل هذه الاحكام المسبقة
واقناع منتجي الافلام بان ينظروا الى
الفلسطينيين ككائنات بشرية وان
يصورهم كما يصورون سائر شعوب
الارض لا اكثر ولا اقل. والى متى
يجب ان ينتظر الفلسطينيون لكي
يتناولوا الامنية بالاحترام التي تقوى الى
امليتهم بالحماية من التعصبات
العنصرية والتحاميل القبيحة؟ اسئلة
كثيرة لابد من طرحها قبل ان نلج
بتقديم الواقع السليم لكي نشاهد
اشرخة لاتكون معادية للشعب
الفلسطيني عدا مستحكما ومسبقا.

● مشاهد من بعض
الافلام الاسريكية
التي تصور
الفلسطينيين
بأنهم
«ارهابيون».



لماذا لا يفتح أحد من جماعات حقوق الإنسان على هذا التشويه المتعمد لصورة شعب كامل؟

يتكون الصلوات، ويقتلون ممرضة،
ويوقعون بمحنة سينمائية. اما لحظة
الذرية في الفيلم فهي عملية الانتفاخ
المثيرة التي يتفادها الجنود الامريكيون
الذين اكتسبوا خبرتهم من حرب
فيتنام.

الحكاية نفسها دائما

ويجري نقل العنف والارهاب الى
لوس انجلوس في فيلم مطلوب ميتا او
حياء حيث يتقمص ملكة شخصية
حاجام يهودي وهو ذبح حاجام حقيقي.
هذه المنشور وهو ذبح حاجام حقيقي.
ثم يرتدي كوفية ويضغ الى عرب -
امريكي يفرض نفس دار للسليمان،
وفي خلال ٢٦ ساعة يقوم ملك وجماعة
من السرب الامريكيين يرتدون
الكوفيات، يقتل ١٧٢ شخصا من
اهل كاليفرنيا، ثم يقرر «الارهابيون»
نفس عمل كيماري وذلك حتى تقوم
الغازات يقتل عدد هائل من الناس،
ببيت تيدو كارثة بوبال في الهند
وكانها «مجرد حادث مرور» كما يقول
ملك.

اما افلام «السفير وضاربة الطبل
الصغيرة وابناء القصب» فتعصب
الحوشية فيها على الاسرائيليين في
«اسرائيل» نفسها وفي أوروبا.
يبدأ فيلم ضاربة الطبل الصغيرة -
١٩٨٤ - بشخص فلسطيني يسف
بولوماسيا اسرائيليا مع زوجته وابنه.
اما باقي مشاهد الفيلم فتدور حول
«الارهابيين العرب والمخابرات
الاسرائيلية» كما يقول الناقدان
الامريكيان روبرت ايبيرت وجين
سيسكل.

اما فيلم «السفير» - ١٩٨٤ - فتدور
احداثه في «اسرائيل» نفسها، ويقوم
السفير الاسريكي هنا بدور المدافع عن
فكرة القوافض المباشرة بين
الفلسطينيين والاسرائيليين. ولهذا
ينظم السفير اجتماعا بين انصار
السلام في المستعربين. لكن المتطرفين
الفلسطينيين يتدخلون ليقطعوا اخوانهم
الفلسطينيين وعددا من الاسرائيليين،
ولا يوجد في الفيلم متطرفون
اسرائيليون يقتلون اي بري. ورسالة
الفيلم للاسرائيليين انه لا جدوى من
محاكمة الفلسطينيين.

وفي فيلم ابنا القصب - ١٩٨٧ -
يسف مقاتلون فلسطينيون حافلة
اسرائيلية. ويقتل الاسرائيليون بعض
المقاتلين الفلسطينيين، كما يقتلون
شابا فلسطينيا ساعيا للانتقام لأن
شقيقه كان بين المصابين. وهذا الشاب
يعتزم نفس قاعة عامة لثوقس يوتادها
الشباب الاسرائيليين. وهناك طبيب
اسرائيلي يرمي الى خلق صداقة بين
الاسرائيليين والفلسطينيين، لذا
يسعى الى مساعدة الفلسطينيين لكي
يرفعوا مستوى خدماتهم الصحية.
لكن والد هذا الطبيب لا يحب الفكرة
واصفا ابنه بأنه ضال. وفي الختام
يقتل هذا الطبيب والفلسطينيين الذين
صادقوه. بأيدي المتطرفين
الفلسطينيين.

وبعرض فيلم موعد مع الموت -
١٩٨٧ - قصة مثالية. فهناك
فلسطينيون في لبنان يسعون للسلام
مع «اسرائيل» لكنهم يقتلون على ايدي
رفاقهم من الفلسطينيين ورسالة الفيلم
هي ان الفلسطينيين يقتلون ايا كان.
فهم يقتلون فلسطينيين كما يقتلون
لبنانيين. اما الاسرائيليون فلا يقتلون
احدا.
وفي فيلم طريق ملو - ١٩٨٦ -
يلج الفلسطينيون الى العنف لكي
يمنعوا عقد محادثات للسلام. ويتظاهر
الشهير الفلسطيني بمصادقة عالم
امريكي لكي يتمكن من قتل وسيط

وهذه الافلام جميعا ترسم صورة
الفلسطينيين «كراهابيين» يرتكبون
مجازا، بحق «الابرياء والمسالمين»
وهم يرحبون «وحشيتهم» ضد
الامريكيين «في سبعة افلام» وضد
الاسرائيليين في ستة افلام. وضد
الاسرائيليين (في فيلم واحد). اما الفيلم
السينمائي الوحيد الذي لم يدمغ
الفلسطينيين بصفات الارهاب
والاجرام فهو فيلم كنهه ك. الذي
انتجته يونيفرسال.

اربعة من هذه الافلام هي
الموت ولا العار. ومطلوب ميتا او
حياء و «قوة دلتا» و «الرهينة» تصور
الفلسطينيين كاشخاص قسا القلوب
يقومون بقتل المدنيين والموظفين
الامريكيين.
ففي فيلم «الموت ولا العار» -
١٩٨٧ - يصف الفلسطينيون سفارة
امريكية، ويحتضن السفير الاسريكي
حين يرى الجزيرة، دمية محترقة
ينتشلها من بين الصطام والانتفاخ،
ويشتاق: اي طراز من المجرمين
المحتضين يمكن ان يفعل هذا ويسبب
الدماء في كل مكان؟. وطوال الفيلم
يرى المشاهدون الفلسطينيين يطلقون
الكار ويذبحون امريكيين من مشاة
البحرية، ويقتلون اشخاصا من
السرب. ولاشرف «الجراسم
الفلسطينية» الا عندما يضع مشاة
البحرية ايديهم في ايدي الاسرائيليين.

«الشرفاء» و «المحتضون»

اما فيلم «قوة دلتا» - ١٩٨٦ - فقد
وصفته صحيفة «فارماي» الامريكية
بأنه «مفتازيا شائعة» تعرض
الامريكيين الشرفاء على الفلسطينيين
المحتضين. وانتجت شبكة «ان. بي.
سي» هذا الفيلم باعتزاز. وتصوير فيه
حكاية وحدة من المغاوير الامريكيين
تنتج في انقاذ ركاب طائرة محتقة في
الشرق الأوسط.

ويصرخ الفلسطيني خاطف
الطائرة «لقد اعانا الحرب على الولايات
المتحدة والصهاينة» كما يبلغ الرهائن
الركاب «سوف اذهب هناك في احد
الايام» - يقصد الى البيت الابيض -
وسوف افرد شاحنة ممتلئة بالقتلجات
وافجرها فيه.

ويقتل الخاطفون الفلسطينيون
غلطاسا «البحرية الامريكية» ويد
ان يصدر احدهم «الله اكبر والحمد
لله» يسرق صليبا من احدى الراميات
ويغرب رجل دين آخر.
وتقول طلة صغيرة «انهم لا يحبون
اليهود ياماما» وترد امها «لا انهم
لا يحبون اليهود» ويقوم الخاطفون
بغزو الركاب الذين يحملون اسما
يهودية ليخضعوه لمزيد من الانتزاع
والسرب.

وتلعب العلاقة التحالفية بين
الامريكيين والاسرائيليين دورا محوريا
شديد الاهمية في فيلم قوة دلتا. ويقول
القائد الامريكي الاعلى لقائد وحدة
المغاوير الامريكيين - الذي يلعب دوره
المشهور المعروف في مسارف - ان
«اسرائيل هي افضل صديق للولايات
المتحدة في الشرق الأوسط» ويقول
مارفن الاسرائيليين الذين يتعاون
معهم «لقد تعلمنا من قبل والآن جاء
دورنا».

اما في فيلم «الرهينة» فتقوم جماعة
فلسطينية منشقة في أوروبا باختطاف
ركاب طائرة وتعلن الجماعة ان هدية
وزير الدفاع الامريكي سربو يتكن
اول الضحايا ما لم تدفع الولايات
٢٥ مليون دولار. وفي الطائرة،
يعبر التمسبون ذوو الوجوه غير
الطليقة، عن سخريتهم من مسيحيين

ترجمة واعداد: محمد الناصر

على الراي العام، وزدح احكام معية
في وجدانه، وترسيخها على الدوام.
نظرة على ١٠ افلام

ومن بين عشرة افلام انتجتها
هوليوود منذ ١٩٨٠ ذات صلة
بموضوعنا، فان تسعة منها سارت على
السرب نفسه، وواصلت رسم
الفلسطيني كشيطن وخارج على
القرانين وارهباي مجرم.

ويصف الكتاب السينمائيون
الفلسطينيين في هذه الافلام وحواراتها
بأنهم «مخالفين» و «مقاتلين» و
«ارهابيين» و «بهايم» و «قطاع طرق»
و «ابناء الصحراء» و «محتشون»
و «محتشون» و «قتلة اطفال».. وبأنهم
مستعدون لذبحك ايها الامريكيين،
اما الافلام السينمائية التسعة
التي انتجتها هوليوود في الايام
الثمانية الماضية والتي يدور موضوعها
حول الفلسطينيين فهي:

- السفير.
- ضاربة الطبل الصغيرة.
- طريق ملو.
- قوة دلتا.
- الرهينة.
- موعد مع الموت.
- مطلوب ميتا او حيا.
- ابنا القصب.
- الموت ولا العار.

بنك مصر

يرحب بالمصريين العاملين بالاقطار الشقيقة
والاخوة العرب

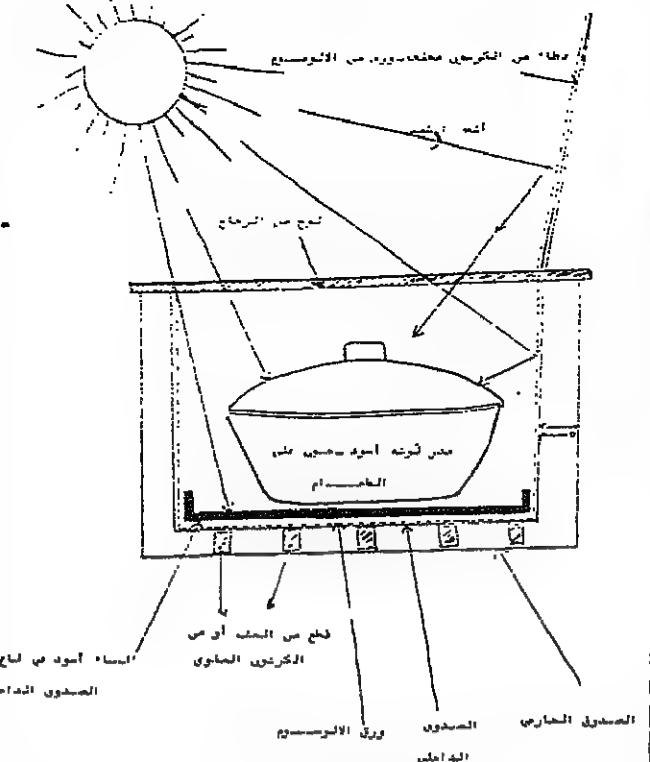
ويعلن عن استعداده إلى

- تلقي تحويلاتهم من الخارج لغذية حساباتهم
- أفتح حسابات جديدة بالعملة الأجنبية.
- صرف الشيكات والحالات بالدولار الأمريكي
- أو مبادلتها بالجنيه المصري «تبعاً لرغبة العميل.
- جميع فروع بنك مصر تستبدل العملات
- الأجنبية بأسعار السوق المصرفية.
- مكاتب بنك مصر السياحية لاستبدال العملات
- الأجنبية بالفنادق والمواني تعمل ٢٤ ساعة يوميا
- طوال أيام الأسبوع وفي العطلات الرسمية.

بنك مصر.. في خدمة المصريين وأشقائهم العرب أينما كانوا.

حفاظاً على البيئة

الأفران الشمسية.. حل فريد لمشاكل اقليم الشرق الأدنى البيئية والاقتصادية



رسم توضيحي للفرن الشمسي

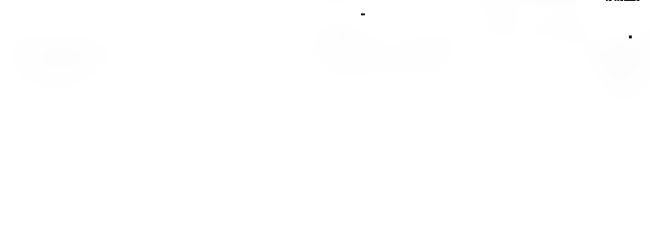
اذا كنت من ضعفاء الحال
صاندا، او من سكان الريف
الكادحين، او انك تواجه
صعوبة، يوما، في الحصول
على قوتك او حطب لطهي
طعامك، فان هناك حلا بسيطا
وقليل التكلفة يوفر لك فرصة
ذهبية للتخلي عن مشكلتك
والخروج من مأزقك اليومي،
وهذا الحل هو الفرن الشمسي.
هذا الحل، هو عبارة عن صندوق من
الكرتون المقوى، حجمه
٢٢ x ٤٨ x ٥٨ سنتيمتر تقريبا،
يوضع داخل صندوق مثال اكبر منه
بخمسة سنتيمترات تقريبا. وتغطي
جوانب الصندوق الداخلي بريق
الالومنيوم، ويوضع فوقه لوح من
الزجاج وفي قاعه اثناء معدي أسود
اللون، لامتصاص حرارة الشمس. هذا
الصندوق البسيط ذو التكلفة المحدودة
جدا، والذي يمكن صنعه من مواد
متوفرة محليا، هو الفرن الشمسي الذي
يعتبر في متناول الجميع ويمكن ان
يساعدك على طهي طعامك ببطء، في
معظم اوقات السنة التي تتوافر فيها
الشمس، بدون ان يكلفك ذلك مليا
واحد.

يكفي ان تضع هذا الصندوق في
مكان تتوافر فيه الشمس وضبط اتجاهه
بطريقة تضمن انعكاس اشعتها
اتجاه قدر الطعام، وتركه لمدة تتراوح ما
بين ساعتين و ساعات (حسب نوع
الطعام وكيفية، ودرجة حرارة الشمس)
لتجد بعدها طعامك جاهزا للاكل. والام
من ذلك هو ان هذا الفن لا يتطلب
عناية خاصة اثناء عملية الطهي
والإخراج. الطعام. كما انه يصلح
للاستعمال لفترة طويلة تفوق الخمس
سنوات اذا ما تم الحفظ طازجا
واستخدامه بناية.

نفسا فكرة استخدام الطاقة
الشمسية لطهي الطعام في القرن السابع
عشر. بعد ان لاحظ العالم السورسري
هوارس دي سوسير. اثناء تفرغه في
عربته، ان درجة الحرارة داخلها، اكثر
ارتفاعا منها في الخارج. وان اشعة
الشمس تتركز اكثر تاجعا عندما تمر عبر
الزوايا الزجاجية للعبة. وبناء على
ملاحظته، صنع صندوقا صغيرا وضع
فوقه لوحا من الزجاج وتركه تحت
الشمس حيث اكتشف ان درجة الحرارة
داخله وصلت الى ما يقارب مائة درجة
مئوية. واستغل هذا العالم اكتشافه
لنظري الفواكه وبعض الاطعمة الخاصة
به.

وعلى عام ١٨٣٠، استخدم البريطاني
السير جون هيرشل، نفس الطريقة
لنظري طماخه خلال رحلة قام بها للقرن
الافريقي. واهل هذا الاكتشاف لفترة
طويلة من الوقت الى ان افتمت امراثان
من ولاية اريزونا بالولايات المتحدة
الامريكية اخرى في السبعينات،
بالتفنن الشمسي، وطوراته الى الشكل
الذي وصفناه سالفا. وتمكنت باربرا كير
وشيري كل، بفعل هذا الفن، الذي
تصل درجة الحرارة فيه الى ما يقارب
١٢٥ درجة مئوية، من اعداد طعامها

انما الذي يمكن فعله لتصبح هذا
الوضع وتعديل هذه الاحكام المسبقة
واقناع منتجي الافلام بان ينظروا الى
الفلسطينيين ككائنات بشرية وان
يصورهم كما يصورون سائر شعوب
الارض لا اكثر ولا اقل. والى متى
يجب ان ينتظر الفلسطينيون لكي
يتناولوا الامنية بالاحترام التي تقوى الى
امليتهم بالحماية من التعصبات
العنصرية والتحاميل القبيحة؟ اسئلة
كثيرة لابد من طرحها قبل ان نلج
بتقديم الواقع السليم لكي نشاهد
اشرخة لاتكون معادية للشعب
الفلسطيني عدا مستحكما ومسبقا.



● انواع مختلفة من الاطعمة تليخ داخل الفرن

الافلام
الاسريكية
التي تصور
الفلسطينيين
بأنهم
«ارهابيون»

● مشاهد من بعض
الافلام الاسريكية
التي تصور
الفلسطينيين
بأنهم
«ارهابيون».

● مشاهد من بعض
الافلام الاسريكية
التي تصور
الفلسطينيين
بأنهم
«ارهابيون».

● مشاهد من بعض
الافلام الاسريكية
التي تصور
الفلسطينيين
بأنهم
«ارهابيون».

● مشاهد من بعض
الافلام الاسريكية
التي تصور
الفلسطينيين
بأنهم
«ارهابيون».

● مشاهد من بعض
الافلام الاسريكية
التي تصور
الفلسطينيين
بأنهم
«ارهابيون».

● مشاهد من بعض
الافلام الاسريكية
التي تصور
الفلسطينيين
بأنهم
«ارهابيون».

● مشاهد من بعض
الافلام الاسريكية
التي تصور
الفلسطينيين
بأنهم
«ارهابيون».

● مشاهد من بعض
الافلام الاسريكية
التي تصور
الفلسطينيين
بأنهم
«ارهابيون».

● مشاهد من بعض
الافلام الاسريكية
التي تصور
الفلسطينيين
بأنهم
«ارهابيون».

● مشاهد من بعض
الافلام الاسريكية
التي تصور
الفلسطينيين
بأنهم
«ارهابيون».

● مشاهد من بعض
الافلام الاسريكية
التي تصور
الفلسطينيين
بأنهم
«ارهابيون».

● مشاهد من بعض
الافلام الاسريكية
التي تصور
الفلسطينيين
بأنهم
«ارهابيون».

● مشاهد من بعض
الافلام الاسريكية
التي تصور
الفلسطينيين
بأنهم
«ارهابيون».

● مشاهد من بعض
الافلام الاسريكية
التي تصور
الفلسطينيين
بأنهم
«ارهابيون».

● مشاهد من بعض
الافلام الاسريكية
التي تصور
الفلسطينيين
بأنهم
«ارهابيون».

● مشاهد من بعض
الافلام الاسريكية
التي تصور
الفلسطينيين
بأنهم
«ارهابيون».

● مشاهد من بعض
الافلام الاسريكية
التي تصور
الفلسطينيين
بأنهم
«ارهابيون».

● مشاهد من بعض
الافلام الاسريكية
التي تصور
الفلسطينيين
بأنهم
«ارهابيون».

● مشاهد من بعض
الافلام الاسريكية
التي تصور
الفلسطينيين
بأنهم
«ارهابيون».

● مشاهد من بعض
الافلام الاسريكية
التي تصور
الفلسطينيين
بأنهم
«ارهابيون».

● مشاهد من بعض
الافلام الاسريكية
التي تصور
الفلسطينيين
بأنهم
«ارهابيون».

خدمة اعلانية كاملة
ومتفوقة تقدمها
إعلانات الاتحاد

إعلانات



مركز الإعلانات
١٦٣٣٣٥ - ١٦٣٣٣٥
٦٤٤٤٦٠ - ٦٤٤٤٦٠
٢٦١٢٣ - ٢٦١٢٣
٣٣١٧١٣ - ٣٣١٧١٣

تنزيلات بيكاريل

تصنيت / آسكار / كعاب
على الملابس / أقل من / وشاهدي
النسائية / التكلفة / بنفسك

تأجير / إيداع / مقابل ديوانه / لمدينة / ٢١١٤٢٤ / أبو ظبي

المدينة

لتنظيف / المعاملات
نور / لكم الشفافة / والمربات
من / القليلين / سري / اندينا
الهد / كات / بول / موشين
بالاضافة / الى / التاثير / العامة
وفي / قري / كات / بول / موشين
٥٢٥٩٩ - ٥٢٥٩٩ - ٥٢٥٩٩

حب الشرباء

موسم / النضار
تقدم
أرق / الملايس / الجاهزة / والشط
والاكسوارات / وأدوات / الخياطة
السوت / الجدي / من / ٨٤ / ورق
٥٢٥٩٩ - ٥٢٥٩٩ - ٥٢٥٩٩

حملة القصيص

للحج والعمرة
باصات / سياحة / ملكية
مكن / كيت
١١٣٣٦٩ / ١١٣٣٦٩

السجاد واللاصق

أفتر / انواع / سجادة / صيني
وصول / تقوية
واحدة / من
اللاصق / والسجاد
١١٣٣٦٩ / ١١٣٣٦٩

شركة الخيلي

تم بكون الله وعمره
لللباط / والرخام / والاستيراد
١١٣٣٦٩ / ١١٣٣٦٩

MANILA SHIPMENT CLOSING

20th JUNE
E.T.D. (EXPECTED TIME OF DEPARTURE)
23rd JUNE 1989
E.T.A. (EXPECTED TIME OF ARRIVAL) TO MANILA
12-15 JULY 1989

FOR YOUR CARGO CALL NOW!!!

Frico International
P.O. Box 4822, Shakhia Laifa Bldg, Al Fahedi St, Dubai, U.A.E.
Tel. 534575, 534600, 534402, 534207
Abu Dhabi: Tel. 724036, 727511; Al Ain: Tel. 644451;
Sharjah: Tel. 379836;
Ajman: Tel. 426845; Fujairah: Tel. 23933, 21739;
RAK: Tel. 32345, 33876

مؤسسة الحراف

تصفية عامة / تفتيش / على جميع / الألبسة / النسائية
١٠٠ / ١٠٠ / ١٠٠
٩٠ / ٩٠ / ٩٠
٢٥ / ٢٥ / ٢٥
٣٢٩١١٦ - ٣٢٩١١٦

مترو والتكبير .. المفاجآت الكبرى

جولة / مفرق / تصدير
أول / وأخير / مجمع / لانات / من / نوعه / في / الإمارات
على / نظام / الدفع / والتحميل / الفوري / الاقتصادي

آخر / من / عرض / متنوع / وجودة / من / قطع / الأثاث / الصغيرة / والكبيرة
من / المانيا / الديمقراطية / ويوغسلافيا / ورومانيا / وإيطاليا
الموكيت / والسجاد / الصيني / والسنتار / والاكسوارات / والأدوات
للغزلية

مترو / للمفروشات
٣٣٠٠٠ / ٣٣٠٠٠ / ٣٣٠٠٠
٣٣٠٠٠ / ٣٣٠٠٠ / ٣٣٠٠٠
٣٣٠٠٠ / ٣٣٠٠٠ / ٣٣٠٠٠

للبيع بصر

سيارة
بيجو ٥٥٠٥
٨٦ / بالكمالات
١٨ / ألف / كلم
٣٣١٧١٣ / ٣٣١٧١٣

للبيع

دينا زهبي
٨٦ / بالكمالات
١٨ / ألف / كلم
٣٣١٧١٣ / ٣٣١٧١٣

للتنظيف !!

تنظيف / مقاعد / وسف / السيارات
تأجير / سجاد / ومفروشات / تنظيف
عام / تلميع / الأرض / والجزع
تنظيف / ورق / الجدران / تنظيف / على
التأثير / للسنتار / تركيب / سجاد
وبراي / رش / السجاد / والمفروشات
بمادة / عازلة / للأوساخ
مؤسسة / بون / لايت
٣٣١٧١٣ - ٣٣١٧١٣ - ٣٣١٧١٣

للبيع

خضرة حضارة
مع / المعاد / الاتصال
٣٣١٧١٣ / ٣٣١٧١٣

الشيخ علي المرزوقي للحج والعمرة

السكن / في / فخره / دار / السلام / بجم / أدبي
قرب / الحرم / النبوي / الشريف
السكن / في / مجمع / القطان / قرب
الحرم / المكي / الشريف
باصات / مكيفة / من / المدينة / الى / مكة / المكرمة
مسالك / مكيفة / قرب / الجمرات / في / منى
وجبات / طعام / خلال / الرحلة

عجلة علاج العمة - ران

تعلن
عن فتح باب لتسجيلك لأداء فريضة الحج
هذا العام ١٤٠٩ هـ / ١٩٨٩ م

وسوف تقوم الحملة بتقديم كافة الخدمات
حسب الشروط التي يتفق عليها
في العقد المبرم بين الحاج والحملة
والله وفي التوفيق

للبيع بصر

سيارة
بيجو ٥٥٠٥
٨٦ / بالكمالات
١٨ / ألف / كلم
٣٣١٧١٣ / ٣٣١٧١٣

محكمة ابوظبي الشرعية

استدعاء للفصل في دعوى
قضية شرعية رقم ١٩٨٩/٣١٧
أحمد إبراهيم أحمد عيسى

بلدية الشارقة

ادارة التخطيط والمساحة
قسم التسجيل العقاري
تعلن ادارة التخطيط والمساحة / محمد علي احمد
حمدي / علي محمد / علي محمد / علي محمد / علي محمد
بمنطقة الصناعية بالشارقة / قد تقدمنا بطلب / بل شاذ / من / سند / منحها
الخاص بمنطقة المذكورة / فعل كل من له دعوى او اعتراض / التقديمه
الى قسم التسجيل العقاري / خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا
الاعلان / مدير التخطيط والمساحة

مطاب

لور / كبرى / مصنع
عمر / ٢٠ / صناع
عمر / ٢٠ / صناع
عمر / ٢٠ / صناع
٣٣١٧١٣ / ٣٣١٧١٣

وظيفة شاغرة

مؤسسة حكومية كبرى تطلب مفتش صحة
بالشروط التالية:
١- ان يكون حاصلا على مؤهل علمي عال من إحدى
الجامعات أو المعاهد العليا المعترف بها / تخصص صناعات
غذائية أو تكنولوجيا غذائية.
٢- ان تكون له خبرة عملية لا تقل عن ثلاث سنوات في مجال
ضبط الجودة في مصانع الأغذية.
٣- يفضل من يجيد اللغة الإنجليزية الى جانب العربية.
ترسل الطلبات الى العنوان التالي:
الشارقة ص.ب ٤٠٥١٠ خلال موعد أقصاه يوم
١٩٨٩/٦/٣٠ م مضمونة بصورة من الشهادات
العلمية وشهادات الخبرة موثقة من الجهات
الرسمية.

تنزيلات

مفروشات عادل
٥٠٪ خصم لغاية
١٩٨٩ / ١٩٨٩ / ١٩٨٩

محكمة ابوظبي المدنية

استدعاء للفصل في الدعوى
ق م / رقم ٨٩ / ٦٤٢
أحمد إبراهيم أحمد عيسى

تنزيلات كبرى

مفروشات البزري
٥٠٪ خصم لغاية
١٩٨٩ / ١٩٨٩ / ١٩٨٩

فلاش

رغم زيادة أسعار الفائدة اليابانية

الدولار يواصل ارتفاعه امام الين .. لماذا ؟



اليابان استخدمت الين الأعلى وأسعار الفائدة الأقل مما تشجع الطلب المحلي بدون تضخم.

توكيو - كونا : بالرغم من رفع اليابان لأسعار خصصها الرسمي في الاسبوع الماضي لأول مرة في غضون تسع سنوات سزال سعر الدولار الأمريكي يتصاعد مقابل الين الياباني.

وكان بنك اليابان قد زاد سعر خصمه بمقدار ٧٥ ٪ في المئة الى ٢٢٥ في المئة سنويا بقصد منع ارتفاع قيمة الدولار الذي يهدد بصوت تضخم من طريق دفع أسعار السلع المستوردة لأعلى.

ولكن يتضح ان الاجراء الياباني لرفع سعر الخصم لم ينجح في منع ارتفاعه حيث ان الين استمر في الارتفاع حيث ان الين الياباني ارتفع ١٤٨٠ ٪ بين ذلك اعل ٥ بنات عن الارتفاع يوم الجمعة الماضي.

وكانت الولايات المتحدة قد وجهت للولايات المتحدة قبل سبع سنوات لابقائها الين رخيصا الامر الذي دفع الحكومة اليابانية الى بذل جهود لرفع قيمة الين ومع ذلك بقي منخفضا. وفي السنوات القليلة الماضية استخدمت الحكومة الأمريكية الدولار الرخيص وأسعار الفائدة المنخفضة لتنشيط الاقتصاد الذي تأثر كثيرا من عجز مائلي في التجارة والميزانية. وفي نفس الوقت طلب من اليابان ان تقي أسعار فائدها التي من أجل زيادة جاذبية سندات الخزينة الأمريكية للمستثمرين اليابانيين والمساعدة على تنشيط الطلب المحلي.

لجنة أسعار الفائدة

تعمل للسياسات الاقتصادية التي اتبعتها واشتعلت أخيرا. ويلاحظ انه بالرغم من ان رفع سعر الخصم الياباني قد ضيق الفجوة بين أسعار الفائدة في اليابان والولايات المتحدة من المتصور ان تواصل العملة الأمريكية ارتفاعها لفترة أطول.

مرحلة التعويم ويتفق الخبراء على ان اتجاه الدولار لأعلى ليس دليلا كافيا على البديهييات الاقتصادية كما هو الحال مع عوامل السوق الفنية. ويشير هؤلاء الخبراء الى ان الولايات المتحدة لم تستجب حتى الان باتخاذ خطوات اقتصادية واضحة على سبيل القابلية بالمثل. ويعتقد اليابانيون انه تشبها مع

إدارة لوتنيس

دائرة البلدية والزراعة / المين / البلدية

إعادة مناقشة رقم ٢٢ / ٨٩

تدعو الدائرة المقاولين المصنفين في الفئات الخامسة - الرابعة - الثالثة في مجال مشاريع : الأعمال الزراعية والحيوانية تخصص : حفر آبار لتقديم عروضهم لمشروع : حفر عدد (٤٠) بئرا عمق الواحد ٨٠٠ قدم مع مواصفات تفصيلية بلاستيكية داخل مدينة العين.

ويمكن الحصول على وثائق المناقصة من مكتب السيد / نائب مدير البلدية للشؤون الفنية مقابل دفع مبلغ : ٥٠٠ خمسة مئة درهم غير قابل للرد اعتبارا من يوم : ١١ / ٦ / ١٩٨٩ وآخر موعد لتقديم العطاءات الساعة العاشرة صباحا من يوم : ١٣ / ٧ / ١٩٨٩ الى : لجنة المشاريع العامة / دائرة التخطيط / أبوظبي ص. ب ١٢ .

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة

مهندس / نفيس رئيس الدعاوى العامة



القطاع المالي والمصرف العربي استحوذ على ٣٩,٠٦ ٪ من اجمالي الاستثمارات العربية في العام الماضي.

أعلنت دولة الامارات المركز الخامس من حيث حجم الاستثمارات العربية الوافدة اليها في عام ١٩٨٨ ويبلغ عدد المشاريع الاستثمارية العربية التي تم الترخيص لها بدولة الامارات في العام الماضي ٢٢٧ مشروعا تتوزع ما بين مشروعات صناعية وخدمات ويبلغ رأسمالها ١٢٥ مليونا و ٧٤٤ الفا و ٦٠٠ درهم .

واكد تقرير المؤسسة العربية لضمان الاستثمار عن مناخ الاستثمار في دولة الامارات خلال عام ١٩٨٨ ان الاقتصاد المحلي قد شهد عددا من التطورات الايجابية خلال العام الماضي حيث ظهرت بوادر الانتعاش في عدد من القطاعات الاقتصادية كما اظهرت سوق الاسهم نشاطا ملحوظا، كذلك استمرت ميزانية الدولة بتحسين واضح حيث تم تخفيض العجز بنسبة ٢٢ ٪ عما كان عليه في عام ١٩٨٧ .. كما شهد عام ١٩٨٨ صدور عدة تشريعات واتخاذ العديد من الاجراءات الحكومية التي تعالج بعض اوجه النشاطات الاقتصادية في دولة الامارات مما انعكس ايجابيا على مناخ الاستثمار في الدولة.

في تقرير عن مناخ الاستثمار في الوطن العربي عام ١٩٨٨

انتعاش الاقتصاد المحلي ينعكس ايجابا على مناخ الاستثمار في الامارات ١٢٥٧ مليون درهم اجمالي رأسمال ٢٢٧ مشروعا للمستثمرين العرب تم الترخيص لها بالدولة العام الماضي .. واكبر المساهمات للبنانيين



مجمع دوبلر، دبي .. وقد اصنعت الامارات واحدة من خمس دول تحتل الامة الكبرى في صناعة الانابيب بالدول النامية.

جدول يوضح التوزيع القطاعي للاستثمارات العربية فيما بين الدول العربية (١٩٨٧ - ١٩٨٨) بالدولار الأمريكي

القطاع	١٩٨٧	١٩٨٨
المال والمصرف	١٢٥٧٠٠٠	١٢٥٧٠٠٠
الصناعة	١٢٥٧٠٠٠	١٢٥٧٠٠٠
الخدمات	١٢٥٧٠٠٠	١٢٥٧٠٠٠
السياحة	١٢٥٧٠٠٠	١٢٥٧٠٠٠
الزراعة	١٢٥٧٠٠٠	١٢٥٧٠٠٠
الطاقة	١٢٥٧٠٠٠	١٢٥٧٠٠٠
الخدمات العامة	١٢٥٧٠٠٠	١٢٥٧٠٠٠
الخدمات المهنية	١٢٥٧٠٠٠	١٢٥٧٠٠٠
الخدمات الثقافية	١٢٥٧٠٠٠	١٢٥٧٠٠٠
الخدمات الترفيهية	١٢٥٧٠٠٠	١٢٥٧٠٠٠
الخدمات الاجتماعية	١٢٥٧٠٠٠	١٢٥٧٠٠٠
الخدمات الصحية	١٢٥٧٠٠٠	١٢٥٧٠٠٠
الخدمات التعليمية	١٢٥٧٠٠٠	١٢٥٧٠٠٠
الخدمات الثقافية	١٢٥٧٠٠٠	١٢٥٧٠٠٠
الخدمات الترفيهية	١٢٥٧٠٠٠	١٢٥٧٠٠٠
الخدمات الاجتماعية	١٢٥٧٠٠٠	١٢٥٧٠٠٠
الخدمات الصحية	١٢٥٧٠٠٠	١٢٥٧٠٠٠
الخدمات التعليمية	١٢٥٧٠٠٠	١٢٥٧٠٠٠

سوق الاسهم المحلية في الامارات سجلت انتعاشا ملحوظا في العام ١٩٨٨.

اما قطاع الانشاء والبناء فقد شهد انتعاشا خلال الربع الأخير من عام ١٩٨٨ فقد اتجهت شركات المقاولات من القطاع الخاص وبوادر الانتعاش والسكان بالدولة الى انشاء العديد من الوحدات السكنية لتلبية الطلب المتزايد الذي بدأ يظهر خلال تلك الفترة .. وفكرت مصادر اقتصادية محلية الى حركة الانتعاش في مجال البناء والتشييد تجسدت من خلال ارتفاع الطلب على الاسمنت في الامارات والتحسين الذي شهدته البعثات في العام الماضي فقد بلغ الاستهلاك المحلي من الاسمنت مليونين وثلاثمائة ألف طن.

فرص الاستثمار المتاحة

ومن امكانيات الاستثمار المتاحة في القطاعات الاقتصادية بدولة الامارات ذكر تقرير المؤسسة العربية لضمان الاستثمار ان أهم فرص الاستثمار في دولة الامارات تتمثل فيما يلي :

- صناعة اعداد البناء كالبلاط والطوب والخام.
- صناعة المنتجات الاستهلاكية.
- إقامة صناعات مكملة للصناعات الأساسية المرتبطة بالقطاع النفطي.
- إقامة صناعات تصديرية في منطقة جبل علي.
- إقامة شركات خدمات مالية مكملة للصناعات التصديرية في منطقة جبل علي.
- إقامة مصانع لتصنيع المواد

حركة الاستثمارات العربية

وقد اوضح تقرير مناخ الاستثمار في الدول العربية لعام ١٩٨٨ الذي صدر مؤخرا عن المؤسسة العربية لضمان الاستثمار في كتابها السنوي ان اجمالي الاستثمارات العربية الخاصة فيما بين الدول العربية التي تم الترخيص لها في عام ١٩٨٨ بلغ نحو ٢٢٢٧ مليون دولار مقابل ٢٢٧٦ مليون دولار في عام ١٩٨٧ سجلت بذلك زيادة بنسبة ٢١,٤ ٪ وقد احتلت جمهورية مصر العربية المرتبة الاولى من حيث حجم الاستثمارات الوافدة اليها حيث بلغت ٩٠٩ مليون دولار بنسبة ٤٠,٨ ٪ عن عام ١٩٨٧، وجاءت تونس في المركز الثاني (٤١٦ مليون دولار بنسبة ١٨,٦ ٪) ثم المغرب (٣٨٩ مليون دولار بنسبة ١٧,٤ ٪) بينما احتلت دولة الامارات المركز الخامس حيث بلغ حجم الاستثمارات الوافدة اليها في العام الماضي ١٥٨,٨٧ مليون دولار مقابل ٢٦,٠٤ مليون دولار في عام ١٩٨٧ بنسبة انخفاض ٤٠,٨ ٪ وجاء بعد ذلك العراق (١٤٨,٣٧ مليون دولار بنسبة ٦٥,٠ ٪) ثم ليبيا (١٣٠,٠٠٠ مليون دولار) فمملكة البحرين (١١٦,٤٨ مليون دولار) ثم لبنان (١١٦,٣٣ مليون دولار) وجاءت الكويت في المركز السادس بحجم استثماراتها ٧٠,٧٨ مليون دولار ثم

والاسهم المحلية قد سجلت انتعاشا ملحوظا خلال العام الماضي حيث جرت عمليات تداول كبيرة شملت معظم الاسهم المحلية ويرجع السبب في ذلك الى عدة عوامل من أهمها توافر سيولة نقدية تتيح من مجالات للاستثمار في الوقت الذي لاتزال فيه بدائل الاستثمار محدودة في السوق المحلية في الوقت الذي ادى فيه الانخفاض الذي حدث في سوق الاسهم المحلية خلال اكتوبر ١٩٨٧ الى توجه عدد كبير من المستثمرين نحو سوق الاسهم المحلية. إضافة الى الارتفاع الذي حققته البنوك والشركات المساهمة المحلية في عام ١٩٨٧ والذي ظهر نتائجه كما ان دخول مضاربين جدد الى سوق الاسهم المحلية وقيام بعض الشركات المساهمة وشركات الاستثمار المحلية بشراء الاسهم المحلية كحد وسائل الانعاش والاستثمار ساما ايضا في ارتفاع حجم الطلب في سوق الاسهم مما ادى الى ارتفاع أسعار اسهم الشركات المحلية حيث سجلت كافة الاسهم المتداولة زيادة في الأسعار في نهاية العام الماضي بنسب تتراوح بين ٥ ٪ و ٥١ ٪ مما كانت عليه في نهاية عام ١٩٨٧.

وفي إطار جهود الحكومة الرامية الى تنويع مصادر الدخل وتخفيض الاعتماد على النفط كمصدر أساسي للدخل اهتمت الحكومة بتنمية وتطوير القطاع الصناعي وتشجيع القطاع الخاص لتتوجه نحو المشاريع الصناعية .. ومن المصانع الجديدة التي بدأت الإنتاج في عام ١٩٨٨ ٤ مصانع لإنتاج السلع البلاستيكية اللازمة لقطاعات التصنيع والزراعة والبناء والرخام والملابس الجاهزة ..

وأشار التقرير الى ان دولة الامارات قد أصبحت واحدة من خمس دول تحتل الامة الكبرى في صناعة الانابيب بالدول النامية مع البحرين وجمهورية مصر العربية وفنزويلا والبرازيل ..

المجتمع الاقتصادي



أعلنت إدارة سوق الوصل دبي مؤخرا ارقام الكليوبات الفائزة بجوائز السوق على مشاريعها خلال شهر رمضان.

بلغ عدد الجوائز وجميعها جوائز نقدية ٢٧ جائزة الجائزة الاولى عشرة آلاف درهم والكليوبات رقم ٢٠٨٨١ والعشر جوائز الثانية قيمتها ألفي درهم. اما باقي الجوائز فقيمة كل جائزة ألف درهم.

نظمت فيليبس هولندا بالتعاون مع القدي لكترونكس وكبها في دبي وإمارات الشارقة رحلة الى هولندا لمجموعة من المؤرخين الذين حققوا افضل سبيعت منتجات فيليبس.

تضمنت الرحلة برنامجا لزيارة مصنع فيليبس بالإضافة الى برنامج سياحي لمدة خمسة ايام بهولندا.

أصبح الاستثمار في مطار دبي الدولي للمؤرخين مع موظفي قسم التبيعات بالقطري لكترونكس.

نظمت فيليبس هولندا بالتعاون مع القدي لكترونكس وكبها في دبي وإمارات الشارقة رحلة الى هولندا لمجموعة من المؤرخين الذين حققوا افضل سبيعت منتجات فيليبس.

تضمنت الرحلة برنامجا لزيارة مصنع فيليبس بالإضافة الى برنامج سياحي لمدة خمسة ايام بهولندا.

أصبح الاستثمار في مطار دبي الدولي للمؤرخين مع موظفي قسم التبيعات بالقطري لكترونكس.

نظمت فيليبس هولندا بالتعاون مع القدي لكترونكس وكبها في دبي وإمارات الشارقة رحلة الى هولندا لمجموعة من المؤرخين الذين حققوا افضل سبيعت منتجات فيليبس.

تضمنت الرحلة برنامجا لزيارة مصنع فيليبس بالإضافة الى برنامج سياحي لمدة خمسة ايام بهولندا.

أصبح الاستثمار في مطار دبي الدولي للمؤرخين مع موظفي قسم التبيعات بالقطري لكترونكس.

نظمت فيليبس هولندا بالتعاون مع القدي لكترونكس وكبها في دبي وإمارات الشارقة رحلة الى هولندا لمجموعة من المؤرخين الذين حققوا افضل سبيعت منتجات فيليبس.

تضمنت الرحلة برنامجا لزيارة مصنع فيليبس بالإضافة الى برنامج سياحي لمدة خمسة ايام بهولندا.

أصبح الاستثمار في مطار دبي الدولي للمؤرخين مع موظفي قسم التبيعات بالقطري لكترونكس.

نظمت فيليبس هولندا بالتعاون مع القدي لكترونكس وكبها في دبي وإمارات الشارقة رحلة الى هولندا لمجموعة من المؤرخين الذين حققوا افضل سبيعت منتجات فيليبس.

تضمنت الرحلة برنامجا لزيارة مصنع فيليبس بالإضافة الى برنامج سياحي لمدة خمسة ايام بهولندا.

أصبح الاستثمار في مطار دبي الدولي للمؤرخين مع موظفي قسم التبيعات بالقطري لكترونكس.

نظمت فيليبس هولندا بالتعاون مع القدي لكترونكس وكبها في دبي وإمارات الشارقة رحلة الى هولندا لمجموعة من المؤرخين الذين حققوا افضل سبيعت منتجات فيليبس.

تضمنت الرحلة برنامجا لزيارة مصنع فيليبس بالإضافة الى برنامج سياحي لمدة خمسة ايام بهولندا.

أصبح الاستثمار في مطار دبي الدولي للمؤرخين مع موظفي قسم التبيعات بالقطري لكترونكس.

نظمت فيليبس هولندا بالتعاون مع القدي لكترونكس وكبها في دبي وإمارات الشارقة رحلة الى هولندا لمجموعة من المؤرخين الذين حققوا افضل سبيعت منتجات فيليبس.

تضمنت الرحلة برنامجا لزيارة مصنع فيليبس بالإضافة الى برنامج سياحي لمدة خمسة ايام بهولندا.

أصبح الاستثمار في مطار دبي الدولي للمؤرخين مع موظفي قسم التبيعات بالقطري لكترونكس.

نظمت فيليبس هولندا بالتعاون مع القدي لكترونكس وكبها في دبي وإمارات الشارقة رحلة الى هولندا لمجموعة من المؤرخين الذين حققوا افضل سبيعت منتجات فيليبس.

تضمنت الرحلة برنامجا لزيارة مصنع فيليبس بالإضافة الى برنامج سياحي لمدة خمسة ايام بهولندا.

أصبح الاستثمار في مطار دبي الدولي للمؤرخين مع موظفي قسم التبيعات بالقطري لكترونكس.

نظمت فيليبس هولندا بالتعاون مع القدي لكترونكس وكبها في دبي وإمارات الشارقة رحلة الى هولندا لمجموعة من المؤرخين الذين حققوا افضل سبيعت منتجات فيليبس.

تضمنت الرحلة برنامجا لزيارة مصنع فيليبس بالإضافة الى برنامج سياحي لمدة خمسة ايام بهولندا.

أصبح الاستثمار في مطار دبي الدولي للمؤرخين مع موظفي قسم التبيعات بالقطري لكترونكس.

نظمت فيليبس هولندا بالتعاون مع القدي لكترونكس وكبها في دبي وإمارات الشارقة رحلة الى هولندا لمجموعة من المؤرخين الذين حققوا افضل سبيعت منتجات فيليبس.

تضمنت الرحلة برنامجا لزيارة مصنع فيليبس بالإضافة الى برنامج سياحي لمدة خمسة ايام بهولندا.

أصبح الاستثمار في مطار دبي الدولي للمؤرخين مع موظفي قسم التبيعات بالقطري لكترونكس.

نظمت فيليبس هولندا بالتعاون مع القدي لكترونكس وكبها في دبي وإمارات الشارقة رحلة الى هولندا لمجموعة من المؤرخين الذين حققوا افضل سبيعت منتجات فيليبس.

تضمنت الرحلة برنامجا لزيارة مصنع فيليبس بالإضافة الى برنامج سياحي لمدة خمسة ايام بهولندا.

أصبح الاستثمار في مطار دبي الدولي للمؤرخين مع موظفي قسم التبيعات بالقطري لكترونكس.

نظمت فيليبس هولندا بالتعاون مع القدي لكترونكس وكبها في دبي وإمارات الشارقة رحلة الى هولندا لمجموعة من المؤرخين الذين حققوا افضل سبيعت منتجات فيليبس.

تضمنت الرحلة برنامجا لزيارة مصنع فيليبس بالإضافة الى برنامج سياحي لمدة خمسة ايام بهولندا.

أصبح الاستثمار في مطار دبي الدولي للمؤرخين مع موظفي قسم التبيعات بالقطري لكترونكس.

liz de liz PARIS

تسليم المرأة المرموقة

يبدأ بعض سحري

مخزن التجار للشرق الأوسط

دبي

AGFA AWACOLOR PHOTOGRAFICS

بنسبة الاعلان عن الفائزين بجوائز بطاقة الذهب فقد مؤسسة التصوير الوطنية مؤتمرا صحفيا حضره مسؤولو المؤسسة وممثلو البلدية ولغيف من الجمهور وممثل الصحافة المحلية تم خلاله اجراء عملية السحب للفائزين بجوائز القيمة التي بلغت قيمتها ١١٥ ألف درهم.

أعلنت إدارة فندق حياة ريجنسي دبي عن افتتاح قاعة المساء كحدث قاعة للفعاليات في الدولة.

وقد تقرر ان يفتتح القاعة بمسرح فضاء فضاء لفنل الصحافة عن التسهيلات المتوفرة بالقاعة الجديدة.

أعلنت إدارة فندق حياة ريجنسي دبي عن افتتاح قاعة المساء كحدث قاعة للفعاليات في الدولة.

وقد تقرر ان يفتتح القاعة بمسرح فضاء فضاء لفنل الصحافة عن التسهيلات المتوفرة بالقاعة الجديدة.

أعلنت إدارة فندق حياة ريجنسي دبي عن افتتاح قاعة المساء كحدث قاعة للفعاليات في الدولة.

وقد تقرر ان يفتتح القاعة بمسرح فضاء فضاء لفنل الصحافة عن التسهيلات المتوفرة بالقاعة الجديدة.

أعلنت إدارة فندق حياة ريجنسي دبي عن افتتاح قاعة المساء كحدث قاعة للفعاليات في الدولة.

وقد تقرر ان يفتتح القاعة بمسرح فضاء فضاء لفنل الصحافة عن التسهيلات المتوفرة بالقاعة الجديدة.

أعلنت إدارة فندق حياة ريجنسي دبي عن افتتاح قاعة المساء كحدث قاعة للفعاليات في الدولة.

وقد تقرر ان يفتتح القاعة بمسرح فضاء فضاء لفنل الصحافة عن التسهيلات المتوفرة بالقاعة الجديدة.

أعلنت إدارة فندق حياة ريجنسي دبي عن افتتاح قاعة المساء كحدث قاعة للفعاليات في الدولة.

وقد تقرر ان يفتتح القاعة بمسرح فضاء فضاء لفنل الصحافة عن التسهيلات المتوفرة بالقاعة الجديدة.

أعلنت إدارة فندق حياة ريجنسي دبي عن افتتاح قاعة المساء كحدث قاعة للفعاليات في الدولة.

وقد تقرر ان يفتتح القاعة بمسرح فضاء فضاء لفنل الصحافة عن التسهيلات المتوفرة بالقاعة الجديدة.

أعلنت إدارة فندق حياة ريجنسي دبي عن افتتاح قاعة المساء كحدث قاعة للفعاليات في الدولة.

وقد تقرر ان يفتتح القاعة بمسرح فضاء فضاء لفنل الصحافة عن التسهيلات المتوفرة بالقاعة الجديدة.

أعلنت إدارة فندق حياة ريجنسي دبي عن افتتاح قاعة المساء كحدث قاعة للفعاليات في الدولة.

وقد تقرر ان يفتتح القاعة بمسرح فضاء فضاء لفنل الصحافة عن التسهيلات المتوفرة بالقاعة الجديدة.

أعلنت إدارة فندق حياة ريجنسي دبي عن افتتاح قاعة المساء كحدث قاعة للفعاليات في الدولة.

وقد تقرر ان يفتتح القاعة بمسرح فضاء فضاء لفنل الصحافة عن التسهيلات المتوفرة بالقاعة الجديدة.

أعلنت إدارة فندق حياة ريجنسي دبي عن افتتاح قاعة المساء كحدث قاعة للفعاليات في الدولة.

وقد تقرر ان يفتتح القاعة بمسرح فضاء فضاء لفنل الصحافة عن التسهيلات المتوفرة بالقاعة الجديدة.

أعلنت إدارة فندق حياة ريجنسي دبي عن افتتاح قاعة المساء كحدث قاعة للفعاليات في الدولة.

وقد تقرر ان يفتتح القاعة بمسرح فضاء فضاء لفنل الصحافة عن التسهيلات المتوفرة بالقاعة الجديدة.

أعلنت إدارة فندق حياة ريجنسي دبي عن افتتاح قاعة المساء كحدث قاعة للفعاليات في الدولة.

وقد تقرر ان يفتتح القاعة بمسرح فضاء فضاء لفنل الصحافة عن التسهيلات المتوفرة بالقاعة الجديدة.

أعلنت إدارة فندق حياة ريجنسي دبي عن افتتاح قاعة المساء كحدث قاعة للفعاليات في الدولة.

وقد تقرر ان يفتتح القاعة بمسرح فضاء فضاء لفنل الصحافة عن التسهيلات المتوفرة بالقاعة الجديدة.

هواتف الإعلانات
 ■ أبو ظبي ٤٦٣٣٥ مكتب سنتر حمدان ■ ٣٣١٧٦٣
 ■ فاكس ٦٦٦١١١ ■ العين ٦٤٦٤٦٠
 ■ الشارقة ٣٧٧٥٥٥ ■ رأس الخيمة ٢٢١١٢٣

رأسها.. شكا
قائمه معه، تعلق
أخذوا جانبها
على صغيرة وفيه
تعلق أي منها
بالعمل، لن يضر
التحيد أين الحق
بأنه لا ينفصل
والفرح ينفذ
خطوة.. فقد
عززي والطير
سكنته

عليكم قيادة السيارات

٧٢٢٣١٥ مدريون ومدريات عرب ت. ٧٢٢٣١٥
 الامارات للسيدات والرجال ت. ٧٧٨٧٤٠
 الراس الاخضر مدريات ومدريون عرب
 ت. ٧٢٢٨٦٤
 لهندكار مدريون عرب ت: ٣٤٥١٢١ -
 ٣٣٣٥٥٥

٢٣
باعتى سيارات جديدة مكيفة ت!

سلسلتا سيارات جديده ومكيفه ت
٣٣٨٨٧٨

مدرسة ابو ظبي مدربون ومدربات عرب ت
٧٢٢٨٢٨

العقيد - مدربون - مدربات -
٧٢٤٥٧٧

مسرت ۳۳۷۱۹۰ ابو ظبی

ثقليل - خفيف - الساعة ٤٠ درهما
 المعهد الفني ت: ٣٣٢٢٣٣
 مدرسة الآلة للرجال والسيدات ت
 ٧٢٤٠٦٤
 القديم - مدرسين عرب وبلجيتيون ت
 ٧٧٤٧٠
 مدرب سواقلة عربيت: (٤٦٦٣٣) ابونفسي
 الصران مدرسين ودرسيات ت: ٧٧١٣٤ - ٧٧٧٥٨

تأجير سيارات

امكو لتاجير السيارات : ٤/ ٣٨٩٣٣
ابوقليبي.

سيورت لتاجير السيارات : ٥/ ٧٣٤٣٣
ابوقليبي.

البنك الزراعي : ٥/ ٤٤٦٦٤

عبروش لتأجير السيارات ٥: ٧٧١١٥

ديفكون النولية - تاجر بالساعة ت
٣١٤٤٨٨ - ٢١٢٠٠ - ابوظبى
مخارى لتاجر السيارات
هلاى حويپ ت: ٢١٦٤١٧ ابوظبى.
النس لتاجر السيارات ت: ٣٥١٦٧١

للايجار

ت/ ٥٥٣٢٦٧ - ٣٤٢٦٧ /
شركة سفارة - شفق - ومحات وفلل
٢٤٦٠٢٨ ت
يوجد غرف للعزاب ت : ٢٦٦٧٩
أبو علي .

٧٧٩٩٤٣ ت الاتصال السيد السباحي

ت ٢٧٥٧٩ ايوظلي ٥ مساء
 ١٦٩٥
 ايوظلي
 ٤٤٥٤٧٨
 اندينا

بِالْإِثْنِ عَشَرَ شَهْرًا ١٩٦٦ م

١٩٠٠ ت. ٢١٣٧٧ ابو ظبي
طسلسلب وظسلف
 شاعب عرمي خلجي - شافوية عامس - اج
 لقات - سرخصه قباة الامارات - يطلب اي
 او سلفقت ٣١٢١١٥ ابو ظبي

ب. عربي يحمل رخصة قيادة خفيفة
قيل ويجيد ميكانيكا السيارات ويتحدث
الجليزية والفرنسية ت. ٨٨١١٧

ابوظبلی
مطبخ خصوصی عربی يحمل رخصة من
الإمارات ت ٧٨٨٢١٨ ابوظبلی من ٥
مساء
مطبخ

للطلاب والطالبات ت ٦٦٤٦٦ العربي
١٥

مطلوب سابق لمعرض سيلوات ٣٧٢٣
- ٥٩٧٥٨ الشرقية
معلم شلورما وطبخا للمراجعة
٦١٦٠٧ - العين

مکتبہ اہل سنت اہل بیت اسلام آباد

٧٧٠١٠٨ - ٣٣٥٣٢
١٠٠٣٣٦٤٤ بعد م

